

MAGDALENA RUIZ GUIÑAZU: "Los militares nos ven como a una fauna peligrosa"

Página/12



PLAZO: 72 HORAS

Francia rechaza el ultimátum de Jomeini

Página/10

Página/12
el país a diario

Buenos Aires, viernes 17 de julio de 1987

Año 1 - Nº 39 - Precio de este ejemplar: ₳ 0,60.

Obtuvo media sanción el proyecto de Seguro Nacional de Salud

DIPUTADOS DIO EL ALTA

Página/3

Alejandro Kacero



Ministro Conrado Storani. "El Seguro Nacional de Salud producirá un cambio revolucionario".

PALMERITAS

Cuando el coche iba hacia la quinta de Olivos, Luis *Changui* Cáceres pensaba en todo lo que iba a decirle a Alfonsín después de seis meses sin verlo. Quería que el Presidente intercediera ante el gobernador de Santa Fe, José María Vernet, para que no haya desdoblamiento en las elecciones de esa provincia. Por eso, y porque tenía muchas otras quejas, Cáceres se adelantó diez minutos a la cita, que estaba prevista para las 9.30. El Presidente entendió que la premura del *Changui* merecía una pausa y una recompensa:

–¿Quiere desayunar conmigo? –le preguntó.

El candidato a gobernador dudó un momento. Ya había tomado un buen café con leche con masas, pero la fama de las palmeritas que se sirven en Olivos lo tentó por un instante. Hizo un gesto que quería decir que sí, pero también que no. Cuando entraron al salón y las famosas palmeritas no estaban sobre la mesa, el *Changui* fue más categórico:

–Ya desayuné, Presidente. ¿Habrá jugo de tomate?

Un poco sorprendido, Alfonsín transmitió el pedido y eligió un simple té para acompañar al huésped.

Cuando Cáceres salió de la quinta, un periodista le preguntó si la entrevista había sido un *tête à tête*.

–Más bien fue un *cheek to cheek* –respondió el diputado, satisfecho. Sólo añoraba las palmeritas.

Cara y ceca de la ley sindical, *por Alvaro Abós*

3

Alfonsín y Sarney visitaron la planta de enriquecimiento de uranio de Pilcaniyeu

UNIDOS POR EL ATOMO

Página/2

DESDE HOY EXISTE EL 'GAUCHO', LA NUEVA MONEDA COMUN

16

Con licencia para matar, *por Enrique Medina*

INTEGRACION ARGENTINA-BRASIL

Cita con los átomos en Pilcaniyeu

José Sarney y Raúl Alfonsín visitaron la planta de enriquecimiento de uranio. Hoy comienza a regir la moneda común.



José Sarney y Raúl Alfonsín, ayer, cuando abordaban el avión que los llevó a Bariloche.

Una gira entre la nieve de la cordillera y el secreto de los átomos de Pilcaniyeu.

(Por Jorge Lanata, desde Bariloche) **El tema nuclear fue el centro de la entrevista que mantuvieron hoy aquí los presidentes Alfonsín y Sarney. El mandatario argentino insistió en "mirarse a la cara" con Brasil y, en base a esa definición, visitó con Sarney la planta de enriquecimiento de uranio de Pilcaniyeu, a fin de mostrar que Argentina ofrece todas las salvaguardas a los gobiernos extranjeros sobre el desarrollo pacífico de la energía nuclear. Por otra parte, no se descartó que en un futuro inmediato la Argentina comience a enriquecer uranio procedente de Brasil.**

En lo que se refiere a asuntos comerciales, será firmado hoy un solo protocolo –de administración pública– y cuatro anexos a acuerdos ya existentes (ver recuadro). El gaucho, que fue definido como una "moneda escritural" por el operador político de la integración, comenzará a regir desde hoy. Otra de las novedades en Bariloche fue la fecha de la próxima reunión del Grupo de los Ocho: será en agosto, en San Pablo.

"Hoy es un día de turismo", aseguró un funcionario de la Presidencia ante un grupo de periodistas. "Habrá alguna visita fuera de programa, pero van a tener los comunicados oficiales." La visita de referencia era la de ambos presidentes a la planta de enriquecimiento de uranio, uno de los puntos claves del encuentro. Aparecía consignada en el programa protocolar de la Cancillería como "visita especial", sin aclarar de qué se trataba. A la misma hora, sin embargo, un programa estaba previsto para la prensa: disfrutar del Lago Pañuelo, dando algunas vueltas en catamarán. A Pilcaniyeu –según se aclaró en las primeras horas de la mañana– sólo podría asistir un *pool* de medios, conformado por una agencia de noticias, dos diarios –entre los que no se contaba **Página/12**– y algunos periodistas brasileños.

–¿Cuál fue el criterio de selección de los diarios?, preguntó con ingenuidad un periodista en el hall del aeropuerto.

–Elegimos los más grandes, respondió el funcionario.

Finalmente, periodistas y presidentes arribaron a Bariloche, en medio de una nevada intensa, resguardados por paraguas que mostraban la bandera argentina. Los funcionarios de los grupos de trabajo descendieron a las 11.20 del Tango 02 y partieron hacia el hotel Tunquelén, a 35 kilómetros de la ciudad. Un sitio tranquilo donde debatir los acuerdos.

Los presidentes arribaron minutos más tarde. Enfundados en sobretodos azules, Alfonsín y Sarney pasaron revista a una formación de la Escuela Militar de Montaña, que ensayaba la Marcha de San Lorenzo, cerca de las 11 y media. Los ministros Caputo, Sourrouille y Trucco, también bajaron del avión presidencial para zambullirse luego en los micros de la comitiva.

La caravana presidencial pasó casi inadvertida por el centro de la ciudad. Bariloche, en temporada alta, está atestado de mieleros, turistas y adolescentes, en apariencia más preocupados por las artesanías y por las esporádicas apariciones del "monstruo del lago Nahuel Huapi", que por la integración. Obviamente, las presencias de los presidentes no pasaron desapercibidas para el diario *Río Negro*, que dedicó su tapa a la llegada y publicó un aviso central en el que se leía *Bem-vindo* (bienvenido), lo que hubiera sido una feliz ocurrencia, si no fuera porque en portugués se escribe de otro modo *(Bem-vindo)*. Diario y radios locales ensayaron desde la mañana distintos programas para los mandatarios, pero ninguno coincidía con la realidad. Algunos periodistas juraban que Alfonsín asistiría a la entrega del Hotel Llao Llao al Club Mediterranée, otros lo imaginaban paseando por la Isla Victoria, y algunos arriesgaban una reunión del primer mandatario con los guardaparques.

Finalmente, la integración alteró todos los programas. Luego del almuerzo, Alfonsín y Sarney –que no perdió en ningún momento la sonrisa de actor de cine de los '40– subieron a un tren del Ferrocarril Roca rumbo a Pilcaniyeu, a 65 kilómetros de la ciudad. Allí fue construida, durante la pasada dictadura, una planta de enriquecimiento de uranio, a pesar de que las centrales energéticas argentinas usan uranio natural como combustible. La decisión de construirla fue tomada luego del bloqueo norteamericano de la venta de uranio enriquecido para los reactores experimentales argentinos. La creación de la planta le permitió a la Argentina completar el ciclo de combustible nuclear, lo que –decisión política de por medio– pone al país en condiciones de construir la bomba tan temida.

Durante el viaje en tren hacia la planta, Alfonsín le expresó a su colega que "el sentido de la visita era el de mostrar que Argentina ofrece todas las salvaguardas a los gobiernos extranjeros sobre el desarrollo pacífico de la energía nuclear. Por ello, no ratificamos el Tratado de Tlatelolco", habría asegurado el Presidente.

La conversación entre los mandatarios –que antes del viaje se había dirigido a la deuda externa y a la eventual reunión del Grupo de los Ocho– contempló también la posibilidad de que Argentina enriquezca uranio de Brasil. Los presidentes y el reducido grupo de periodistas llegaron a la planta pasadas las 14.30. El *pool* periodístico debió conformarse con cascos industriales y una exposición a cargo de la titular de la CNEA, Emma Pérez Ferreyra, en una sala contigua al acceso de la planta. Según comentarios posteriores, el hermético lenguaje nuclear dejó fuera de carrera a los periodistas, mientras los presidentes recorrían las instalaciones por espacio de 45 minutos.

El regreso en tren a Bariloche motivó una nueva charla entre los mandatarios: Alfonsín presentó a Sarney la idea de lanzar un sello postal tripartito (Argentina, Brasil y Uruguay) con los colores patrios de cada país y la leyenda "Para crecer juntos".

A la salida de la planta de Pilcaniyeu, un grupo de guardaparques esperaba al Presidente. La comitiva planteó la necesidad de que se sancione el estatuto de su profesión, y entregó a los presidentes y a la prensa una historieta con el doctor Alfonsín como personaje. Son dos caricaturas en las que el Presidente afirma: "¡La pucha! Si yo no ayudo a los guardaparques la naturaleza está perdida. Firmaré el decreto". Realidad y caricatura se fundieron cuando el titular del Ejecutivo aseguró que, en efecto, firmará el decreto en los próximos 15 días.

Pasada la media tarde, la nieve insistía, y también los cortes de luz, que parecen perseguir a ambos presidentes. Minutos antes de la llegada de los mandatarios al Hotel Tunquelén se produjeron cuatro cortes que entorpecieron el trabajo de las comisiones. Con una nevada más intensa y en un ómnibus que llevaba el número uno, Alfonsín y Sarney regresaron al hotel, sin cortes de luz, a las 19.08.

Un 'gaucho' común a América latina

En una entrevista exclusiva el subsecretario de Relaciones Económicas Internacionales, embajador Oscar Jorge Romero –que podría definirse como "el operador político de la integración"– adelantó a este diario el contenido y los alcances de los acuerdos que hoy serán firmados en Viedma por ambos presidentes.

Romero aseguró que hoy será rubricado sólo un nuevo protocolo –referente a administración pública– y se agregarán anexos a varios ya firmados: Bienes de capital (que aumenta 509 productos a los 310 ya acordados); Fondos financieros; Cooperación nuclear; Biotecnología, y la puesta en marcha desde hoy del "gaucho", como "moneda escritural, un derecho especial de giro", entre los dos países. El funcionario aclaró que existe, a la vez, la intención de proyectar la influencia del "gaucho" a otros países de América latina, a fin de acelerar la integración.

Romero no dudó en calificar el proceso de integración "como un éxito", aun cuando reconoció que en ciertos acuerdos –el caso del tema automotriz– aún hay aristas que limar que detienen la posibilidad de una firma inmediata. Por otra parte, explicó que en diciembre de 1987 se agregarán cuatro protocolos a la integración: alimentación, comunicaciones, empresas binacionales y el protocolo automotriz, "en el caso de que se llegue a un acuerdo". Hasta ahora, hay en ese caso más trabas por el lado brasilero que por el nuestro", dijo. Por otra parte, el subsecretario anunció que "el Grupo de los Ocho" (cuatro países de Contadora y cuatro del Grupo de Apoyo) se reunirá en agosto en San José Dos Campos, estado de San Pablo" y que entre los temas de mayor tratamiento durante las conversaciones Alfonsín-Sarney se encontraron el de Centroamérica, las relaciones con la CEE y con Estados Unidos.

MANOS DE PERON

Pirker dijo que hay sospechosos

Que la Policía Federal se encuentra "tras la pista de tres sospechosos", según lo afirmó el comisario Pirker, y la confirmación de que las manos del ex presidente Juan Domingo Perón fueron cercenadas en una fecha reciente, hecha por el juez Far Suau, fueron los dos avances más importantes producidos en la investigación sobre la profanación del cadáver del extinto líder.

Tras no proporcionar mayores precisiones durante la conferencia de prensa que ayer compartió con el juez de instrucción Jaime Far Suau, el titular de la Policía Federal, comisario Juan Pirker, reveló a la salida de Tribunales que la profanación fue efectuada "por tres o más individuos", y que sus efectivos se "hallan tras la pista de tres sospechosos". Pese a lo espectacular del anuncio –el más importante desde que se descubrió la profanación–, Pirker se negó a dar otros detalles sobre la investigación.

Durante la conferencia de prensa, en cambio, el jefe policial había admitido que no existían definiciones en la causa, y que "todas las investigaciones están en estado de plena investigación".

Los funcionarios atendieron a los representantes de la prensa, pero sin permitir el ingreso de reporteros gráficos ni cámaras de televisión. Tras aclarar que esa conferencia fue "la última a realizar por el Juzgado", Far Suau sostuvo que "el Tribunal, en mi persona, no acepta ningún tipo de presión. Ni por particulares, ni por medios de expresión, ni por integrantes de ningún otro poder", sobre el curso de la investigación, al tiempo que reivindicó la facultad del juez para suministrar información sólo cuando no lo considere inconveniente para la marcha de la pesquisa.

El magistrado desmintió así que hubiera estado ocultando información desde hace días –como dijeron legisladores del peronismo renovador– y aclaró que "la única persona que puede pedir información es la viuda del ex presidente, María Estela Martínez de Perón, representada por su apoderado... –se tomó un tiempo para recordar el nombre–, Gabriel Labaké".

Según el informe que le entregaron los médicos forenses Maya y Rosenfeld, y que llegaron a poder de Far Suau el miércoles al mediodía, la mutilación "puede remontarse a días o semanas, pero de ninguna manera a años", aunque señala que "hasta el momento no se puede precisar la fecha exacta en que fueron cortadas las extremidades". Para cumplir con la amputación, de acuerdo con el informe de los peritos, se trabajó "con un elemento aserrado de alta velocidad, actuando por deslizamiento o vibración".

A su vez, el comisario Pirker dijo –ante una pregunta– que la Policía "no ha tenido ningún contacto" con los delincuentes, y que tampoco cuenta con información alguna sobre una nueva carta que los profanadores le habrían enviado al senador Vicente Saadi, según declaró el legislador.

Pirker estuvo reunido, poco antes de la conferencia de prensa, con el ministro del Interior, Antonio Tróccoli, con quien analizó la marcha de la investigación. No obstante, negó terminantemente que el titular de la cartera política lo hubiera presionado: "Tan sólo fue una reunión informativa. Fue el encuentro habitual de los días jueves", afirmó.

El tema de las presiones sobre los funcionarios judiciales y policiales fue un tema recurrente en el diálogo con los periodistas. Tanto el juez como el jefe de la Policía repitieron que no aceptarán condiciones de ningún tipo y que seguirán los cursos habituales en la investigación. Sobre la evaluación que hicieron algunos diputados justicialistas, Far Suau fue terminante: "Yo soy juez, no político".

Con el apoyo de los ortodoxos, fue aprobado el seguro de salud

Los radicales contaron con los 15 para aprobar el sexto proyecto laboral. Pero en la madrugada de hoy, la falta de número ponía en duda la votación del proyecto de ley de obras sociales, en Diputados.

Los diputados radicales lograron aprobar anoche con el inusual apoyo del peronismo ortodoxo, el proyecto de ley de Seguro Nacional de Salud, aunque en los primeros minutos de esta madrugada parecía difícil que pudieran hacer lo mismo con la iniciativa que traspasa al Estado el control de las obras sociales, en virtud de la fragilidad del quórum.

El ministro de Acción Social y Salud Pública, Conrado Storani, parecía satisfecho anoche a las 23, sentado frente a la mesa arriñonada del recinto de la Cámara baja, cuando Juan Carlos Pugliese dio por aprobado el proyecto de Seguro Nacional de Salud.

Sin embargo, para poder votarlo, Pugliese debió hacer sonar insistentemente la irritante chicharra que convoca a los diputados para lograr que el tablero electrónico estampara la cifra necesaria: 128.

En los primeros minutos de hoy, el cuerpo se disponía a avanzar sobre la consideración de la ley de obras sociales que –entre otras cosas– eleva los aportes de los trabajadores del 7,5 al 9 por ciento y el de los empleadores del 4,5 al 6 por ciento. Pero las bancas vacías y los prolongados bostezos prenunciaban su interrupción por falta de número.

Los renovadores se oponen a los proyectos de seguro nacional de salud y de obras sociales que entregan el control del sistema al Estado y otorgan un papel secundario a los representantes sindicales. "Los puestos de directorios para los representantes sindicales serán entregados a los 15 –explicó Roberto Digón–, con lo que el acuerdo con el gobierno es clarito."

Los radicales esperaban sacar rédito de un eventual enfrentamiento entre los peronistas ortodoxos y los renovadores en el recinto, en virtud de que los 15, las 62 y la CGT apoyan los proyectos oficiales.

Sin embargo, el bloque que conduce José Luis Manzano derrumbó los sueños radicales. Durante dos horas y media de debate previo, el bloque renovador se fijó una estrategia para el recinto: fustigar al oficialismo, evitar roces con los 15 y explicar que la CGT negoció con el gobierno hasta el límite de sus posibilidades.

La sesión comenzó con dos horas de atraso, como suele ocurrir con los grandes debates. A las 17.33, el peronista renovador Juan Carlos Barbeito reinició el debate que la semana pasada había inaugurado el radical Luis "Changui" Cáceres. Barbeito desgranó uno de los discursos más cortos de la historia parlamentaria argentina: en 60 segundos anticipó el rechazo de su bloque al proyecto oficial de seguro nacional de salud.

Este proyecto crea un sistema único nacional de prestaciones médicas que será conducido por un directorio dirigido por un presidente con rango de subsecretario, e integrado por seis directores en representación del Estado, tres por la CGT y dos designados por el PAMI y los empleadores.

El gasto anual en salud asciende en el país a unos 5500 millones de dólares, según un estudio realizado por asesoras del bloque justicialista renovador un par de años atrás. De ese volumen –similar al que la Argentina paga anualmente en concepto de intereses por la deuda externa– 2200 millones de la moneda norteamericana corresponden a las obras sociales, otro tanto es abonado por los usuarios privados, y el resto lo gasta el Estado.

Tanto el proyecto de seguro nacional de salud como el de obras sociales no hacen más que otorgarle efectiva y legalmente el manejo de estos fondos al Estado. Pero según lo entienden los sindicalistas de los 25, "el manejo de estos fondos se otorga en realidad al gobierno de turno".

En rigor, el Estado maneja actualmente la mayoría de las obras sociales que están intervenidas desde la dictadura militar. Pero ambos proyectos consagran legalmente ese manejo.

Desde otro costado, el supuesto estatismo de los proyectos fue también criticado por el ucedeísta Alvaro Alsogaray, quien anticipó que "si esperamos que el Estado y la burocracia se ocupen de la salud como se ha ocupado del petróleo, vamos a tener un descenso de la natalidad y dentro de tres años tendremos que importar habitantes". Alsogaray también se quejó por una supuesta "persecución" a los laboratorios. En el otro rincón del recinto, el veterano radical Enrique Vanoli recordó –tal vez– el sonado caso de la Ley Oñativia, cuya sanción impulsó la caída del gobierno de Arturo Humberto Illia. Pero aquellos eran otros tiempos: en lugar de negociar con los sindicalistas ortodoxos, el gobierno radical los tenía enfrente.



Conrado Storani, ministro de Salud y Acción Social, ayer en la Cámara de Diputados.
Frente a la mesa arriñonada del recinto para exponer un "cambio revolucionario" en las obras sociales.

El duelo entre Cáceres y Manzano

El debate discurría casi aburrido cerca de las 23, durante la discusión en particular del proyecto de ley de seguro nacional de salud, cuando José Luis Manzano sacó a relucir su esgrima verbal para calificar a la ley como "paternalista" y para cuestionar –aunque tibiamente– el acuerdo logrado entre la CGT y el gobierno.

Manzano se manifestó comprensivo por la actitud asumida por la Central Obrera, pero igual cuestionó: "Comprendo los motivos que llevaron a la confederación a aceptar el acuerdo, es su estrategia de lucha y negociación, ahora están mejor que antes porque por lo menos el gobierno deja que estén integradas al sistema". Sin embargo, al finalizar su discurso, el presidente del bloque renovador no pudo callar: "Es nuestro deber señalar esta ilegitimidad que se está cometiendo".

Fue entonces cuando Luis "Changui" Cáceres creyó llegado el momento de salir a defender a los sindicalistas, sus aliados en esta oportunidad. Con su habitual vehemencia, golpeando su puño en el pupitre, Cáceres replicó que "lo que aquí se quiere hacer es romper el delicado equilibrio alcanzado, lo cual no puede hacerse".

En rigor, Cáceres continuó la línea discursiva empleada instantes atrás por el sindicalista de los 15, José Rodríguez, quien en su defensa del proyecto enviado por el Ejecutivo, dijo que "el ANSSAL tiene la misma constitución numérica que otros institutos similares, salvo que se cambió el representante de los jubilados por el de los empresarios, teniendo en cuenta que el sector pasivo tiene ahora una gran importancia en el conjunto del sistema". Sin embargo, el dirigente de SMATA reconoció que "esta ley no es perfecta, pero es una ley igualitaria".

El puñado de legisladores que precedieron la palabra de Conrado Storani, adelantaron su voto negativo. José Aramburu (PI), Federico Clérici (UCeDé), Angel Bruno (PDC) y Carlos Zaffore (MID), esgrimieron distintos argumentos, pero todos hicieron hincapié en un punto esencial: el ANSSAL será una estructura superflua, que generará una gran cantidad de gastos y que en última instancia, no resolverá el deficitario sistema hospitalario.

Storani centró su discurso en un acta que fue firmada hace 8 meses por la CGT y el Ministerio de Salud y Acción Social, por el cual "convinimos tratar de poner en marcha un proyecto que contemple la totalidad del sistema de salud". Luego, se preguntó "¿quién puede discutir que los afiliados son auténticos dueños de las obras sociales y tienen el derecho a conducirlas?", frase que provocó las risas de Roberto Digón y Roberto García.

Alderete prometió paritarias en agosto

El ministro de Trabajo, Carlos Alderete, reiteró por tercera vez en lo que va de la semana que "por decreto o resolución" va a haber paritarias. Pero como ocurriera en las anteriores ocasiones, otra vez se agregó un nuevo dato informativo: al parecer serán puestas en marcha a partir de agosto.

"Vamos a adelantar las paritarias hasta que sea promulgada la ley que está siendo tratada en el Parlamento", acotó Alderete.

En realidad no ha ocurrido nada nuevo si se tiene en cuenta que desde hace dos meses se halla encajonada la problemática salarial y que las únicas puntas de avance que se prometen están todas condicionadas a la cuota de flexibilidad que surja del Ministerio de Economía. De todas maneras, Alderete insistió en que la iniciativa "está siendo perfeccionada" en un trabajo de coordinación con el equipo económico y que con el mismo fin "vamos a convocar a los empresarios".

Por otra parte, el ministro insistió en que "este mecanismo al que nosotros denominamos paritarias a secas (desmintió que haya salido de la cartera laboral el concepto tan difundido de mini-paritarias) va a ser implementado por decreto o resolución". De acuerdo con esta explicación, la cartera laboral como autoridad de aplicación tiene la posibilidad de llevar adelante el tema sin más consultas.

Por encima de las definiciones del ministro y el esfuerzo de sus asesores en los últimos días, consultas efectuadas por **Página/12**, en el ámbito del Palacio de Hacienda, indican que "por ahora no hay modificaciones" en los planteos originales del equipo Sourrouille quien insiste en poner en marcha la comisión nacional de precios y salarios. Y eso es muy distinto a lo que quisieran Alderete y el sector gremial.

Opinión

Por Alvaro Abós

Cara y cruz

Más allá de las críticas que merezca la ley sindical aprobada por Diputados, su mera sanción supone un triunfo del movimiento obrero. El entierro de la ley 22.105, que en 1979 había engengrado la dictadura, ilustra el fracaso histórico del diseño sindical que proyectaron los militares y el bloque dominante. Ese diseño –que prohibía una central única, que fragmentaba la sindicalización, que recortaba o impedía los derechos sindicales– buscaba un sindicalismo pasteurizado, un convidado de piedra al festín de las sacrosantas leyes del mercado. Completaron la ofensiva antisindical la violencia física y la distracción del aparato productivo que diezmó la base social de los sindicatos.

Más allá de la fraseología que demonizaba a la guerrilla, el auténtico antagonista de la dictadura fue el movimiento obrero. O, mejor dicho, la granítica conciencia de sus derechos que la clase trabajadora había fraguado en décadas de combate social.

Es cierto que ella no salió indemne de la embestida. Buena parte de sus cuadros directivos pactaron con la dictadura. El sindicalismo es hoy más reducido en efectivos. Aquella conciencia detuvo su crecimiento, en muchos planos se replegó. La sangría criminal segó una generación de cuadros medios. Sin embargo, el movimiento obrero no fue pulverizado. Resistió. La recuperación de sus derechos legales significa que la conciencia sindical de los trabajadores no se doblegó a la aplanadora.

Se dirá: ¿no es pírrica esa victoria si subsisten en la cresta de la ola los grupos que ayer transaron con el autoritarismo? ¿No fue vana esa resistencia si la CGT, atada a una concepción puramente reclamacionista, dilapida la variedad de registros que el marco democrático le abre?

Todo ello es cierto. El proyecto aprobado es hijo de esas debilidades, pues cierra el camino a una participación activa de los trabajadores en la empresa que proyectos anteriores prometían. Pero, más allá de esos avatares, el movimiento obrero es un fenómeno mucho más vasto que sus meros signos exteriores. Se mueve por caminos subterráneos, cotidianos, a veces opacos.

Una ley es siempre algo relativo. Pero si encarna en la realidad y se conecta a las necesidades concretas puede ser, aun con sus deficiencias, un punto de partida para explorar derechos más vastos. En este sentido la ley aprobada afecta la vida de millones de trabajadores.

No está de más, en este instante de inflexión, recordar a tantos anónimos trabajadores que pagaron con la vida el odio antisindical. Entre todos, yo elijo a uno, injustamente olvidado: Norberto Centeno, el mejor especialista argentino en derecho laboral, autor intelectual, en 1975, de la ley de contrato de trabajo, abogado de trabajadores y sindicatos, secuestrado en Mar del Plata durante la llamada "noche de las corbatas" y cuyo cadáver salvajemente torturado fue hallado en el viejo camino de Mar del Plata a Miramar en junio de 1977.

Por Irak e Irán viajó Caputo

El canciller Dante Caputo viajó a Nueva York, donde participará en las deliberaciones del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas. "El objetivo –dijo Caputo– es llegar a promover una resolución de la ONU llamando al cese del fuego entre Irán e Irak". Caputo negó "terminantemente" el próximo arribo a la Argentina del líder soviético Mijail Gorbachov, versión que circuló en las últimas semanas. Luego de participar en la reunión de la ONU, Caputo visitará oficialmente Venezuela y Colombia.

Piden libertad para un detenido

La Asamblea Multisectorial Universitaria de Córdoba reclamó la inmediata libertad de Humberto Tumini, militante peronista del Frente Amplio de Liberación (FRAL), quien fue detenido anteayer. Tumini está acusado de participar en el atentado contra la Facultad de Derecho de la Universidad cordobesa, y fue detenido por la policía de esa provincia a partir de un identi-kit elaborado por la Policía Federal sobre la base de los testimonios de dos vagabundos que habrían observado el atentado. La Multisectorial realizó anoche una marcha de repudio a la detención, negó que a Tumini se le hubiesen encontrado explosivos y reiteró que el atentado fue otra "de la ultraderecha".

Joven protesta contra una ley

Las juventudes radical y peronista de La Rioja expresaron su preocupación por la iniciativa legislativa impulsada por el diputado radical Hugo Socchi, tendiente a suspender los beneficios promocionales de la ley 22.021, de desarrollo económico. "La sanción de dicha ley implicaría disminuir las posibilidades de desarrollo de las provincias más pobres", afirma un documento elaborado por ambas juventudes políticas. En la ley 22.021 están incluidas las provincias de San Juan, San Luis, La Rioja y Catamarca.

Foro contra la violencia

Los partidos Justicialista y Demócrata Cristiano, la UCR y el MID de Jujuy, agrupados en un Foro de la Democracia, se pronunciaron contra "la violencia, sea de tipo física o verbal". La convocatoria fue impulsada por el justicialismo jujeño. El candidato peronista a gobernador, Ricardo De Aparici, dijo que el foro considera "insoslayable que las fuerzas políticas se pronuncien en contra de los hechos de violencia".

Casella quiere descentralizar

El candidato a gobernador bonaerense por la UCR, Juan Manuel Casella, señaló que el tema de la descentralización del Estado y su vinculación con los municipios de la provincia de Buenos Aires "tiene particular importancia en la actualidad". Casella dijo que "desconcentrar empresas hacia el interior del país es una cosa; descentralizar es otra, e implica la transferencia de facultades para que sean ejercidas por delegación. Eso es lo que tenemos que discutir con relación a la organización municipal".

SE LANZO HERMINIO IGLESIAS

"Tenemos el corazón grande"

Se proclamó candidato a gobernador de Buenos Aires. Quiere la unión de la familia. Y dijo que él no es Cafiero.



NA

Cuando Herminio Iglesias bajó del Ford Sierra blanco, enfundado en la camisa celeste y la campera gris, tronaba el "ni yanquis ni marxistas: peronistas". En la puerta del salón, los simpatizantes del ex intendente de Avellaneda y actual diputado nacional comenzaron a besarlo y abrazarlo. Allí apareció la mirada huidiza y la sonrisa ampliada del político. Alrededor de veinte fornidos muchachos apaleaban con ritmo y sin pausa los bombos y redoblantes. Fiesta. Esa era la sensación. Hasta algunos puños, otrora cerrados y con buena puntería, se afanaban por abrir paso a los concurrentes. Sí, una fiesta.

"Borombombón, borombombón Herminio Iglesias, gobernador", empezaron a corear, sin demasiada creatividad, según se nota, todos los presentes. Era el prólogo para un acto combinado con una conferencia de prensa a cargo de la afamada (sí que novata) agrupación Unión Popular 17 de Octubre. El candidato está frente al periodismo.

–¿Cómo van a hacer la campaña, Herminio, teniendo en cuenta que ustedes han formado un partido pequeño?

–Seremos menos, pero somos hombres y mujeres que vamos a trabajar por la bandera argentina. Tenemos el corazón más grande que otros que sólo tienen dólares para la campaña.

–Usted, López (Carlos, acompañante de Iglesias en la fórmula para la gobernación de Buenos Aires), *¿puede decir cuáles son sus propuestas?*

–Nuestras propuestas son las banderas de concordia, las banderas de la paz. Llegamos sin rencores, porque pensamos en Eva Perón. Nuestros equipos están trabajando para conformar a todos los sectores del país, pero nuestra propuesta más solemne es que cuando estiremos la mano vamos a jurar por Dios, la Patria y los Santos Evangelios.

–Iglesias, ¿podría señalar los principales errores del actual gobierno bonaerense?

–No trabajamos sobre errores ajenos, sino sobre las virtudes propias... que las tenemos.

–¿Qué proyecto de importancia tienen para la provincia?

–El mejor proyecto es la unión de toda la familia de la provincia de Buenos Aires. Y como dijo *Lopecito*, luchar por la pacificación nacional.

–¿Cuáles son las principales diferencias entre ustedes y los peronistas? Por ejemplo, los peronistas renovadores.

–Cafiero tiene un proyecto de la socialdemocracia. Nuestro proyecto es el del general Juan Domingo Perón.

–¿Por qué está dividido el peronismo, López?

–El movimiento peronista no está dividido: nosotros somos el movimiento peronista.

–Herminio, ¿qué proyecto tiene usted para la industrialización de la provincia de Buenos Aires?

–Sobre los problemas económicos de la provincia... como dijo el general Perón, a este país lo arreglamos entre todos, o no lo arregla nadie.

Estaba todo dicho. La única posibilidad de agregar algo la dieron unos volantes, donde compañeros de la seccional Quilmes explicaban en seis puntos por qué apoyan sus integrantes a la lista que encabeza el diputado Herminio Iglesias. El sexto punto era, sin duda, el más interesante: "Porque somos lo que somos y estamos donde estamos".

Viale candidato a gobernador

El vicepresidente primero del Partido Intransigente, Lisandro Viale, fue proclamado anoche candiato a la gobernación de Santa Fe y a primer diputado nacional por el Frente Amplio de Liberación para la Independencia (FRALPI), al tiempo que continuaban las gestiones para que Alberto Piccinini, secretario general de la Unión Obrera Metalúrgica de Villa Constitución, aceptara la candidatura a la primera diputación. En tanto, el líder intransigente y diputado nacional, Oscar Alende, dijo a *Página/12* que "se ha desatado un fuego despiadado e injusto contra Mariano Lorences, quien es el mejor candidato a gobernador para la provincia de Buenos Aires".

"A Santa Fe no voy a ir –afirmó Alende enfáticamente–, porque tampoco voy a intervenir en la campaña electoral de ningún distrito donde haya problemas con la convención provincial." La referencia del diputado fue clara: en Santa Fe, la convención se opone a la alianza que el comité provincial, encabezado por Viale, tejió con los partidos Comunista y Humanista en el FRALPI.

En un paréntesis de su actividad parlamentaria, Alende se refirió a las acusaciones que el secretario de organización de ese partido, Roque Mario Tito, hizo al presidente del PI, Mario Lorences. "Estas son actitudes de alguna gente que busca un ascenso rápido, y se vale un poco del oportunismo político", afirmó el veterano líder. Lorences fue imputado por Tito de practicar "el gorilismo macartista" y de haber sido funcionario municipal en Lanús durante los gobiernos militares de Levingston y Lanusse.

"En un país que ha estado tan descompuesto, no tiene sentido hacer este tipo de afirmaciones –comentó Alende–. Mariano Lorences es el mejor candidato para la gobernación de la provincia, y yo me he puesto al frente del comando electoral bonaerense para apoyarlo en su candidatura."

Al referirse a la situación interna en su partido, Alende aseguró que "el estado de descomposición económica y social en que está el país penetra también en los partidos; ¿cómo no nos iba a tocar a nosotros?". Aunque omitió referirse a la alianza que Viale ha concretado con comunistas y humanistas, Alende no ocultó su posición favorable a la oposición que manifestó el comité provincial santafesino, "porque así lo dice la carta orgánica". Y agregó el diputado: "Qué va a haber macartismo en el partido, si las únicas bancas que ocuparon los comunistas en la historia del país, las lograron con mi candidatura a presidente, en el '73".

En el Hotel Italia, de Rosario, Lisandro Viale, junto a los más altos dirigentes comunistas y humanistas de la provincia, anunciaba simultáneamente su doble candidatura a gobernador y a primer diputado nacional por el FRALPI. Integrantes de esa alianza aseguraron, sin embargo, que aún no se había descartado la posibilidad de que Alberto Piccinini, titular de la seccional Villa Constitución de la UOM, aceptara encabezar la lista de diputados en ese frente.

También en Rosario, el polémico Roque Mario Tito negó estar buscando el desplazamiento de Lorences de la conducción nacional del PI. "Pero lo cierto –añadió– es que él (Lorences) quiere que Viale se vaya del partido", conjeturó Tito. El presidente del PI había dicho que Viale antes "endiosaba" a los peronistas renovadores, y ahora a los humanistas.

Indecisión judicial

La Cámara Federal Electoral de la Capital declaró la nulidad de una sentencia del juez Juan Fégoli, en la que se había rechazado la impugnación a los comicios internos del Partido Intransigente porteño presentada por la Lista Verde, sector que perdió la elección y que es liderado por el diputado Raúl Rabanaque Caballero. La resolución de la Cámara –estima que la denuncia de la Verde tenía mérito "para decidir una investigación al respecto"– podría tener consecuencias en la presentación de las listas de candidatos intransigentes para cargos electivos, cuyo plazo concluye el sábado próximo, a las 24.

Los dirigentes del PI especulaban acerca de cómo podría resolverse el trámite electoral en esta nueva situación.

Podría consistir tanto en una ampliación del plazo, como en una presentación de listas donde se haga reserva de la decisión judicial definitiva.

La Lista Verde, que responde a Rabanaque Caballero y al titular del PI porteño, Néstor Barthe, fue vencida por la Granate, que encabezan Marcelo Vensentini y Juan Carvalho. Tras los comicios, la Verde denunció la comisión de un fraude en la seccional tercera. Parte de esa denuncia –que acusa la incorporación, entre los votos emitidos, de diez afiliados que no habrían sufragado– es admitida ahora en el dictamen de la Cámara Electoral.

La interna de Santa Fe tomó vacaciones y vino a la Capital

Según el precepto sobre la montaña y Mahoma, y como el Presidente no tenía previsto viajar a Santa Fe, José María Vernet y Luis "El Changui" Cáceres, quienes junto a Horacio Usandizaga protagonizan la interna más enrarecida del país, acudieron a la montaña. Cáceres habló con el Presidente, Usandizaga dice que él no –pese a versiones en ese sentido– y Vernet se conformó con firmar un convenio entre su provincia y el Ministerio de Salud y Acción Social.

Vernet y Cáceres coincidieron ayer en el Ministerio, dijeron que eran viejos amigos, pero no aceptaron hacer una nota juntos. En ese momento circuló una versión en el ámbito del radicalismo que hablaba de una conversación entre el jefe de Estado y Usandizaga sobre la interna de la UCR santafesina. Usandizaga desmintió en forma terminante que hubiera existido contacto alguno, y aprovechó para puntualizar que el Presidente no está preocupado por su disputa con Cáceres.

Para "El Changui", el hecho de que el Presidente no haya planificado ningún acto en esa provincia en el mes previo a los comicios "es una casualidad más". Y agregó enigmáticamente: "Ya tenemos un rosario de casualidades". Su empedernido contrincante es el intendente de Rosario. Cuando **Página/12** le preguntó a Cáceres por su encuentro con Alfonsín, lo describió como una reunión "formal de 40 minutos, que dio pie a demasiadas novelas". Apuntó un detalle significativo: "Me preguntó tres veces si el partido estaba unido en Santa Fe, y las tres veces respondí que sí".

"El Changui" protestó por la realización de dos elecciones en la provincia, Usandizaga, también. Pero justificó de alguna manera a Vernet, ya que fue una decisión del Parlamento local la que determinó esa situación y aclaró que su relación con Cáceres es correcta: "Ya nos vimos dos veces desde las últimas elecciones".

SIDA

La palabra SIDA está compuesta por las iniciales de **Síndrome de Inmuno Deficiencia Adquirida.**

Una enfermedad que daña la capacidad de defensa del organismo y que termina por provocar la muerte.

El SIDA puede ser contraído por el hombre o la mujer.

Es transmisible por contacto sexual, o a través de jeringas, agujas y sangre contaminadas.

En la Argentina, algunas personas ya han muerto por esta enfermedad.

Una enfermedad que todavía no tiene cura.

Pero que puede ser evitada.

¿De qué manera?

No exponiéndose al contagio por tener relaciones sexuales con personas desconocidas o que mantengan contactos sexuales con desconocidos, ya que una alta promiscuidad aumenta el riesgo de contraer la enfermedad.

Recurriendo –ante la duda– al uso del preservativo.

También, utilizando jeringas y agujas debidamente esterilizadas para prevenir el contagio por vía sanguínea.

Pero así como es importante conocer las causas de contagio, también es bueno saber aquello que resulta inofensivo.

El SIDA no puede ser transmitido por un beso, un apretón de manos, un abrazo o una caricia.

Tampoco hay evidencias de que se contagie a través del sudor, la saliva o el aire.

Por eso, marginar de la sociedad a una persona que padezca el SIDA, además de una injusticia es un error.

Un error que tenemos que corregir entre todos.

Conociendo el tema en profundidad, cuidándonos en nuestros hábitos, difundiendo la información que recibimos.

Venza el miedo, infórmese y asegure su vida.

Ministerio de Salud y Acción Social.

El CAI no quiere la apertura

El Consejo Argentino de la Industria (CAI) señaló los "nefastos resultados" de la política de apertura de las importaciones y rechazó el "falaz manejo del concepto de la eficiencia a partir del arancel y el tipo de cambio". En un comunicado que suscribe su presidente, Rolando Pietrantueno, la entidad recordó la experiencia del anterior gobierno, en la que se produjo la desaparición de más de 17.000 industrias, casi en su totalidad pequeñas y medianas.

Las PYME "volverían a pagar el precio de la apertura", advirtió el agrupamiento fabril, tras indicar que en la anterior oportunidad se produjo la pérdida efectiva de 200.000 puestos de trabajo; una caída en el producto per cápita del 18 por ciento; y una disminución del 10 por ciento en la inversión interna.

El ministro en la picota

Mientras los peronistas pedían la renuncia de Tróccoli y del titular de la SIDE, Facundo Suárez, los diputados del Partido Intransigente decidieron acometer contra el nistro de Economía, Juan Sourrouille, pidiendo que por la vía parlamentaria se le inicia juicio político. Los diputados intransigentes acusan a Sourrouille de "mal desempeño de sus funciones" y lo acusan, además de "violación reiterada de normas constitucionales". Específicamente, el bloque de diputados del PI acusó al ministro de Economía de haber violado los artículos 45, 51, 52 y 67 en sus incisos tercero y sexto. El líder intransigente, Oscar Alende, sostiene que del memorándum presentado hace una semana al FMI "surge palmariamente que habrá de acentuarse la dependencia y se tornará mucho más dificultosa la liberación nacional". El viejo líder dijo, además que "a nuestra política económica la aprueba o la rechaza Camdessus", el director gerente del FMI. Las cuentas de Alende indican que ahora cada argentino le debe 4000 australes a los acreedores externos.

Especuladores, abstenerse

La Cámara Federal de esta Capital convalidó las facultades de la Comisión Nacional de Valores para investigar a especuladores de Bolsa no inscriptos que hubieren cometido irregularidades. El criterio fue establecido al dictarse el sobreseimiento en favor de dos agentes de ese organismo que fueron procesados por violación de los deberes de funcionario público.

El pronunciamiento de la Sala II del Tribunal de Alzada favoreció al ex presidente de la comisión, Juan Etchebarne y al actual gerente legal, René Federico Garris, que fueron acusados por haber sometido a sumario al inversor Isidoro de Carabassa, al que se atribuyó el delito de agiotaje en operaciones bursátiles.

El caso se remonta a los meses de agosto y octubre de 1981, cuando mediante maniobras que fueron imputadas a Carabassa, las acciones de las empresas Canale S.A y Celulosa Argentina S.A. experimentaron alzas en el mercado de valores, presuntamente provocadas en forma ficticia, que brindaron altos beneficios al inversor.

PREPARAN UN NUEVO PLAN

Anuncios con olor a petróleo

La semana próxima el ministro Juan Sourrouille anunciará la división de YPF en cuatro empresas y la desregulación del sector petrolero. Entretanto, el plan Houston ya concentró el interés de 10 compañías.

(Por Marcelo Zlotogwiazda)

Una parte sustancial y sin duda la de mayor repercusión política del mensaje que el ministro de Economía, Juan Sourrouille, pronunciará por cadena la semana que viene estará dedicada a anunciar lo que el secretario de Energía, Jorge Lapeña, calificó como una nueva política petrolera. Si todo está listo para el lunes próximo, el titular de Hacienda anunciará esa misma noche la divisionalización de YPF y lo que ha sido bautizado como la desregulación del negocio petrolero.

También es probable que el discurso contenga alguna vaga mención a una mayor apertura y flexibilidad para que el capital privado amplíe su participación en la producción petrolera, aunque este nuevo programa que maneja en exclusividad la Secretaría de Energía y que es conocido como Plan Olivos, aún se encuentra en su primera fase de elaboración.

De acuerdo a lo que ya decidieron los técnicos del Ministerio de Economía, los funcionarios de la Secretaría de Energía y el directorio de YPF, la petrolera estatal se dividirá en cuatro empresas (operaciones, industrialización, comercialización y flota) que manejarán su gestión y sus resultados en forma independiente. Pero seguirán dependiendo formal y prácticamente de un organismo central encabezado por un directorio y un presidente que, pese a las versiones, seguirá siendo Rodolfo Otero. El aspecto central de la reforma, y que será utilizado políticamente como "las medidas que el gobierno introduce para mejorar la situación de YPF", será la llamada desregulación. Su punto más importante consiste en el aumento del precio que YPF cobra por el petróleo que vende a las refinerías privadas que será elevado hasta un nivel cercano al precio internacional. En este momento el precio internacional del crudo es de aproximadamente 250 australes por metro cúbico, cifra que casi duplica los 128 australes que actualmente cobra YPF por el petróleo de la cuenca neuquina.

Pero para compensar el mayor costo que eso significará para las refinerías, se reducirá el monto del impuesto a los combustibles y los porcentajes que se destinan a los distintos fondos específicos (Chocón-Cerros Colorados, Vialidad, grandes obras públicas), que en conjunto representan el 53,4 por ciento del total de las ventas del sector petrolero.

"Una vez que se ponga en práctica el nuevo mecanismo de precios –afirmó a **Página/12** uno de los autores del nuevo esquema– YPF pasará a ser una empresa rentable a la que en lugar de quitarle por anticipado una parte de los ingresos se le podrá cobrar impuestos sobre lo que gana". Eso se realizará a través del impuesto a los combustibles (cuyo porcentaje será menor al de ahora) y de un nuevo gravamen que se denominaría Fondo Nacional de Obras de Infraestructura que unificará todos los fondos existentes. Además sería creado un arancel a la importación de petróleo para evitar que las refinerías privadas opten por comprarlo afuera ante el nuevo precio del petróleo local.

Un tema que aún no estaba resuelto en relación a los cambios impositivos es la eventual necesidad de que estas modificaciones requieran de trámite parlamentario. "Sería estupendo que el Congreso tenga que aprobar estos cambios porque se promovería un debate sobre la política petrolera que hasta ahora nadie ha planteado", señaló a este diario un técnico de la Secretaría de Energía.

Otro tema que todavía ayer generaba incertidumbre en medios oficiales y privados es la aparente incompatibilidad entre la decisión de mejorar la situación de YPF y la necesidad que tiene el equipo económico de aumentar los ingresos tributarios a través de un aumento en el precio de los combustibles destinado exclusivamente a la porción de impuestos. "No habría que sorprenderse si el ministro Sourrouille anuncia un nuevo mecanismo de precios junto a un aumento en el precio de la nafta para cubrir baches fiscales", comentó preocupado un especialista del sector privado. "Lo que podría suceder –agregó– es que hagan los anuncios pero tarden en ponerlos en práctica, y mientras tanto sigan apelando a los impuestos a los combustibles".

Mucho movimiento registró en estos días la gerencia de contratos de YPF encargada de la venta de pliegos y documentación técnica para la tercera licitación en el marco del plan Houston. Hasta ayer el sector privado compró 38 juegos de documentación técnica para áreas de la cuenca noreste, 2 juegos correspondientes a la cuenta cuyana y 19 de la cuenca neuquina. Nadie se interesó por ahora en las áreas de la cuenca del Río Turbio, ni de la cuenca Colorado-Marina, aunque para ésta última una empresa ya manifestó su interés de presentarse a la licitación.

Las firmas que ya adquirieron la documentación son Esso, Amoco, Union Oil de California, Mobil, Cities Service, Trend de Denver, Shell, Total, Astra y Pérez Companc.

El Central ve todo con buena onda

Para el Central está todo bien. Por eso no tocará las tasas y subirá más el dólar.

La tranquilidad con que operó esta semana el mercado de dinero, con un marcado aquietamiento del dólar paralelo, llevó a la conducción del Banco Central a una conclusión: por la forma satisfactoria en que terminó la primera quincena, en la segunda parte del mes no será necesario modificar las tasas reguladas ni introducir variantes en otras relaciones técnicas del sistema financiero.

Al mismo tiempo, y confirmada la tendencia de la inflación que en julio sumaría otro 8 por ciento, la conducción monetaria ha evaluado que un nuevo ajuste de entre 2,10 y 2,15 por ciento sería necesario aplicar la semana próxima, independientemente de las regulares microdevaluaciones que últimamente están en el orden de 0,9 por ciento. De ésta manera, teniendo en cuenta que ya esta semana hubo una devaluación de 2,1 por ciento (hoy habría una micro de 0,9 por ciento) y que por lo tanto el ajuste cambiario es de 4,88 en lo que va de julio, las proyecciones indicarían que el ajuste del tipo de cambio oficial superará 9 por ciento al terminar este mes, pero no llegaría a equipararse al 11 por ciento de junio pasado. En el Banco Central se admite que un mayor valor del dólar se traduce en una depreciación del salario y que impulsa los precios internos, pero de todos modos están satisfechos con los resultados que han obtenido en esta semana y dicen que el mayor ajuste del dólar es un esfuerzo para favorecer la exportación.



UN FUNCIONARIO PARTICULAR

Sí a las obras públicas, no al fascismo

"Hay que acabar con la concepción fascista de las obras públicas. Las obras no tienen por qué ser buenas en sí mismas. El edificio de la Escuela de Mecánica de la Armada es también una obra pública y todos sabemos para qué sirvió durante la dictadura militar". Esto lo dijo un vasco de San Sebastián, hijo de un republicano, que vino a la Argentina hace 40 años pero todavía conserva su acento español. Hoy tiene un cargo en el gobierno argentino como secretario de Obras Públicas.

Antes de viajar a España, José Manuel Pedregal explicó a **Página/12** algunas de las políticas que impulsó durante su gestión pública desde que asumió hace un año. "Tenemos a nuestro cargo una serie de temas como la reconstrucción del silo que se incendió en Bahía Blanca y para el cual obtuvimos un crédito del Banco Mundial por 50 millones de dólares. Para octubre próximo, la empresa que se adjudicó el proyecto entregará sus conclusiones y luego se hará la licitación".

Otras cuestiones manejadas por el secretario conciernen al dragado de aquel puerto, la construcción de una red de silos en el nordeste y el noroeste argentinos y la tasación de las propiedades que se habrán de expropiar en Viedma para la futura capital. Pero Pedregal pone la mira en otros aspectos.

Destaca, por ejemplo, la importancia de la creación del CLAES (Comité Latinoamericano de Estructuras). "Esta entidad fue motorizada por la Argentina porque consideramos que apunta al fondo de muchos de nuestros problemas comunes".

La actividad del comité consistirá en elaborar normas técnicas unificadas para facilitar la transparencia del intercambio que se realice en la región en relación con la industria de la construcción y mejorar en cada país la seguridad de las estructuras resistentes.

"Lo que buscamos es evitar que se incorporen modelos extranjeros que resulten totalmente inadecuados para nuestro medio. Entonces impulsamos un modelo regional que contemple la desigualdad de los desarrollos locales y desarrollar tecnologías adaptadas a nuestros materiales y mano de obra".

Se espera hoy una agitada sesión en el congreso de CTERA

La elección de nuevas autoridades al frente de la Confederación de Trabajadores de la Educación promete hoy una movida jornada de la reunión que hasta mañana se celebrará en Santa Fe.

Con atraso se iniciaron las deliberaciones del 5º Congreso Ordinario de la Confederación de Trabajadores de la Educación de la República Argentina (CTERA), en la ciudad de Santa Fe, debido a la demora sufrida por algunas delegaciones a causa del mal estado del tiempo.

El acto, en el que participan más de 400 delegados de todo el país se desarrolla en el gimnasio de la Universidad Tecnológica, ubicado en la avenida Costanera santafesina. Después de entonarse el Himno Nacional y de las palabras de recepción del secretario general de la delegación Santa Fe, César Minetti, habló el actual secretario general del gremio, Wenceslao Arizcuren. ''La educación está en emergencia –afirmó el dirigente– y el tema salarial crea en todo el país conflictos gremiales.''

Durante la jornada de ayer se analizaron diferentes temas gremiales. Hoy, la jornada será de confrontación y aun de enfrentamiento ya que se elegirá la nueva conducción del gremio. Mañana, y en sesión extraordinaria, se analizará el plan de lucha a seguir, que incluirá los reclamos salariales.

Los integrantes de la lista Celeste, formada por el peronismo ortodoxo y renovador, socialistas populares, democristianos e intransigentes, creen contar con la mayoría para la elección de nuevas autoridades. El secretario general de la Unión de Educadores Provinciales de Córdoba (UEPC), Juan Godoy, quien pertenece a esta corriente, señaló a **Página/12** que su sector llegaría a contar con 218 delegados sobre un total próximo a los 470 presentes. La lista Morada, que representa a la Junta Coordinadora del radicalismo rondaría los 70 delegados. En tanto que las tres listas de izquierda llegarían a los 150 delegados.

La Corriente Antiburocrática, integrada por el Partido Comunista, el Partido Obrero, el Peronismo Revolucionario e intransigentes frentistas, y los delegados de la lista Naranja del Movimiento al Socialismo lanzaron acusaciones contra la gestión de Arizcuren, cuyo peso hace descartar una alianza de esos sectores con los de la lista Verde. Esta última tiene representantes disidentes del radicalismo, peronistas renovadores y algunos representantes comunistas que proponen la reelección del actual secretario general.

La lista Celeste, principal aspirante al triunfo, propondrá al mendocino Marcos Garcetti para ocupar el cargo de secretario general, ''sin necesidad de una alianza con los radicales oficialistas''.

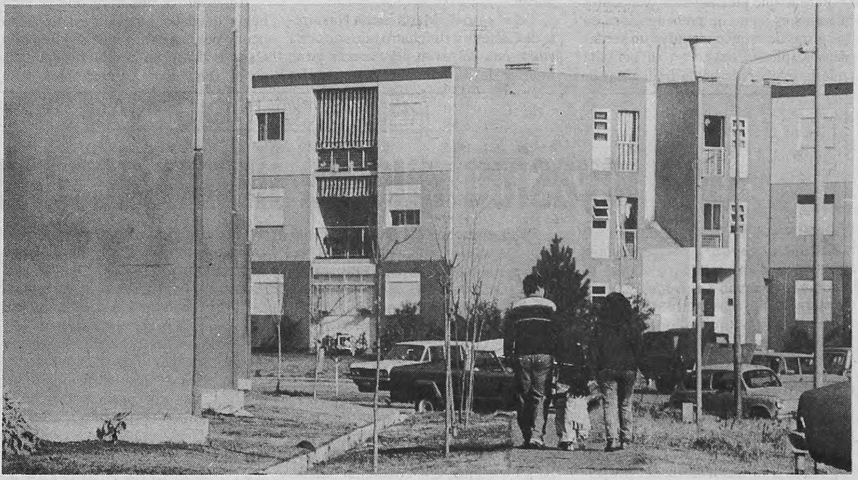
Durante el desarrollo de las deliberaciones, Wenceslao Arizcuren aclaró que al no existir acuerdo entre los gremios docentes de la provincia de Buenos Aires y la Capital para elegir un representante en la comisión de poderes, encargada de habilitar a los delegados, se aceptará por votación su conformación actual. La moción fue aprobada por la mayoría, en medio de airados reclamos de docentes identificados con la Corriente Antiburocrática. Estos representantes pedían una moción de orden en la que intentaban justificar la legitimidad del cargo faltante en la comisión de poderes por entender que representaba por mayoría a las entidades de Capital y de la provincia de Buenos Aires.

El candidato de la Corriente Antiburocrática, Rogelio De Leonardis, señaló que ''el compañero Arizcuren, acaba de silenciar voces de asambleístas y esto le hace mucho daño al sindicalismo docente, que hace emparentar esta actitud con las conocidas prácticas de los burócratas de la CGT. Actitudes –reclacó– a las que no estábamos acostumbrados en el seno de CTERA''.

La comisión de poderes, con o sin representante de Buenos Aires, deberá resolver la doble representatividad existente entre las delegaciones de la Asociación de Trabajadores de la Educación Provincial de Tucumán, la Unión de Docentes Provinciales de Misiones y la Unión de Maestros Primarios de la Capital Federal. Superados estos escollos recién se podrá pasar a la elección de las nuevas autoridades del gremio y a la elaboración del plan de lucha.

BARRIO DON ORIONE

Si hay desalojo que no se note



Alrededor de 200 familias han ido ocupando las viviendas movidas por la necesidad.

''Tenemos miedo de que los desalojos hormiga que se están produciendo ahora se conviertan en masivos y violentos después de las elecciones de setiembre, sobre todo cuando los propios funcionarios de la Municipalidad nos dijeron que nos preparemos para los juicios de desalojo porque nuestro destino es ir a parar a la calle'', denunciaron integrantes de la Comisión Unica de Ocupantes (COU) del Barrio Don Orione, en Claypole.

Algunas familias consideradas ''intrusas'' por los funcionarios municipales –dicen los vecinos– recibieron cédulas de desalojo y la única alternativa es ocupar otra unidad, ''con la esperanza de que alguna persona del gobierno escuche nuestros reclamos que ya llevan tres años sin solución''.

El problema que afecta a alrededor de 200 familias se remonta a los últimos años de la dictadura militar, etapa en la que se produjeron las primeras adjudicaciones del Complejo Habitacional Don Orione, levantado por el FONAVI en la localidad de Claypole, partido de Almirante Brown. La realidad demostró que los adjudicatarios no ocupaban las viviendas sino que las subalquilaban, las ofrecían en permuta o las utilizaban como casa de fin de semana. ''Movidos por la necesidad –explican los ocupantes– cada familia sin techo que no tenía dónde alojarse fue ocupando las viviendas. Hicimos habilitar la luz y el gas, pagamos los servicios y las expensas comunes de cada bloque y comenzamos las gestiones para que se nos permita acceder a la vivienda pagando una cuota razonable''.

Los ocupantes organizaron también una cooperadora escolar, un centro de salud, otro de catequesis y una serie de actividades recreativas. Paralelamente elevaron petitorios a los funcionarios municipales y provinciales designados por la administración del presidente, Raúl Alfonsín.

Un grupo de la Comisión de Ocupantes fue derivado a la Comisión Municipal de la Vivienda, que encabeza el subsecretario arquitecto Berardo Dujovne. ''Este funcionario y otro de apellido Barrera fueron los que nos dijeron que no había nada que hacer, que nos van a desalojar a todos'', aseguran los vecinos.

La obra proyectada por el FONAVI contará con unas 5000 viviendas, la mayor parte de las cuales aún están en construcción.

''Nosotros consideramos que las viviendas fueron mal adjudicadas por el Proceso –explican los vecinos–. Pedimos la revisión de todo el caso, la suspensión de los desalojos y de toda acción legal contra los ocupantes y un estudio de adjudicaciones para las familias sin techo''.

Nada se pierde en Bangkok

Por primera vez en la historia de la técnica de la microcirugías, se realizaron con éxito dos operaciones que la casualidad hizo que fueran complementarias: a un hombre se le implantó el pene de otro transexual, que quería cambiar de sexo.

Sucedió en Bangkok, en el Hospital de la Policía, adonde llegó de urgencia el soldado Kovit Bamrungna con su miembro viril amputado por su propia esposa, enceguecida por los celos. El jefe del equipo de cirujanos, Viboon Rattanayakorn, explicó en conferencia de prensa que la operación se realizó hace tres semanas y por las particularidades del caso recién se da a conocer. El transexual, cuyo nombre se mantuvo en reserva, estuvo de acuerdo en donar su pene al accidentado. El joven Kovit de 22 años recibió sin inconvenientes ni rechazo la implantación y luego del post operatorio logró orinar por sus propios medios. ''Aún no sabemos si el pene implantado podrá tener erección, pero en caso negativo podremos corregirlo por medio de una prótesis'', dijo el doctor Rattanayakorn.

Los cambios de sexo, de hombre a mujer, se realizan con una frecuencia de siete a ocho por año en Tailandia, pero es la primera vez que se implanta un pene en otro cuerpo.

Ya es como de la familia

Vecinos de la esquina formada por las avenidas Las Heras y Castelli, de la ciudad de Resistencia, festejaron el cuarto aniversario de la existencia de un gigantesco bache. El agujero está cada vez más crecido y hasta ahora no recibió visitas de la comuna que lo modificaran. Los pobladores colocaron una coqueta mesa en el centro de la rotonda, con una gran torta y cuatro velitas. Los oradores destacaron las virtudes del bache ''capaz de destruir cuanto amortiguador, llantas y espirales se le presenten, con la colaboración de las autoridades municipales. El año pasado –recordaron– nuestro humilde homenaje tuvo resonancia nacional, es probable que ahora la NASA manifieste su interés en venir a filmar este pedazo de suelo lunar enclavado en el Chaco''. Terminados los aplausos, los vecinos cantaron a coro un ''Feliz cumpleaños bache querido'', que dedicaron a los funcionarios de vialidad de la comuna.

El juzgador juzgado

El Superior Tribunal de Justicia del Chaco suspendió al juez Ricardo Fernando Franco por el término de quince días, medida que incluye la cesación en las funciones durante ese término y el descuento de los haberes. La decisión se tomó por 4 votos contra 1 y se aplica por las ''irregularidades en la concreción de una pericia contable. Hemos comprobado dijo el presidente del tribunal, doctor Yorye Nicolich– una irregularidad en el procedimiento respecto de la información sumaria que se debe hacer a los fines de remover el obstáculo constitucional como para pedir un juicio político, como se pidió oportunamente al gobernador del Chaco''. El juicio pedido se originó en el caso de la fallida exportación de 270.000 piezas de durmientes, por la que se responsabilizaba al gobernador chaqueño, Florencio Tenev. En las irregularidades de procedimiento que se le imputan al juez Franco estaría también involucrada la fiscal Alcira Vanegas, por lo cual se le aplicó idéntica sanción.

FRIO Y SALUD

Tiempo loco

Neblinas como en Encaje de medianoche, fríos repentinos y después calor. No hay cuerpo que lo resista.



El Servicio Meteorológico prometió que se va a acabar la neblina gracias a los aires de la Patagonia.

"El clima de los últimos días obedeció a lo que meteorológicamente se denomina "situación de bloqueo".

Aunque el común de la gente responsabiliza en los últimos días al clima por la proliferación de gripes, técnicos del Ministerio de Salud y Acción Social informaron a *Página/12* que este año el pico registrado entre los dolientes por causa de la influenza no supera en absoluto los porcentajes de años anteriores.

La médica Clara Riva Posse, jefa del Departamento de Enfermedades Respiratorias de esa cartera, señaló que "todos tienen la tendencia a confundir con gripe otras enfermedades infecciosas del tracto respiratorio", entre las que sí pudo obsdervarse algún incremento.

"Ocurre que aunque las manifestaciones puedan ser similares –abundó–, obedecen a enfermedades diferentes. Hay unas 250 variedades de virus infecciosos que atacan las vías respiratorias."

La profesional agregó que esas exteriorizaciones que terminan confundiendo a los atribulados dolientes son "resfrío, fiebre, dolor de garganta y bronquitis, aunque en algunos casos se complican con neumonía".

Es cierto que los cambios bruscos de temperatura influyen en un porcentaje sobre el sistema del organismo, "pero el mayor motivo de enfermedad lo constituye el virus, cuyo principal agente transmisor es el contagio entre personas".

"Para marzo y abril –explicó Riva Posse–, el Ministerio encara campañas de información y educación, pero desde ya que para este tipo de enfermedades no existen medidas preventivas como la vacunación."

Entre las recomendaciones oficiales están el evitar las aglomeraciones para no contraer o transmitir enfermedades, "no automedicarse, ya que ni antibióticos ni antigripales producen efecto algunq sobre los virus". El reposo es considerado como "la mejor manera de curarse", y la consulta al médico como algo "esencial".

Sin embargo, para los remisos en creer sobre la eficacia de la ciencia médica, el Servicio Meteorológico Nacional alertó que se viene una ola de frío. "El clima húmedo y cálido de los últimos días –se informó a este diario– obedeció a lo que meteorológicamente se denomina 'situación de bloqueo' entre un centro de alta presión proveniente del Litoral, con un componente del nordeste, caracterizado por una masa de aire húmedo, y otro centro de vientos muy fríos provenientes del sur patagónico."

En síntesis, que ya se está sobre el filo de la navaja: "La situación se está modificando, y ese aire proveniente de la Patagonia reemplazará la masa cálida por una mucho más fría". La consecuencia será un "paulatino descenso del nivel de humedad registrado en la última semana".

Pero lo que para algunos viandantes urbanos es signo de preocupación, en las pistas de esquí constituyó un verdadero respiro. Cuando ya se pensaba que la temporada había fracasado, un verdadero alud de nieve creó las condiciones para que repuntara el negocio.

Quizás demasiado, ya que ayer en Mendoza helicópteros del Ejército tuvieron que realizar tareas de rescate a automovilistas bloqueados por la nieve.

Tal el caso de Marta Elena Navarrete de Castells y sus cuatro hijos de corta edad, que debieron permanecer en el interior de su vehículo hasta que dos máquinas "Lama" de la IV Brigada Aérea con asiento en la provincia pudieron acceder a la zona. Las patrullas de rescate terrestre fracasaron, ante el fuerte viento blanco que impedía su avance.

Anteayer, al descubrir que su auto había quedado atrapado en un pozo oculto por la nieve, Francisco Eduardo Castells dejó a su familia resguardada en el vehículo y caminó unos ocho kilómetros sobre la nieve hasta ser socorrido por turistas, y de inmediato se dio la voz de alarma para que se iniciara el rescate.

En Comodoro Rivadavia también el exceso sucedió a la sequía y las autoridades municipales decretaron ayer el estado de emergencia de la ciudad y las poblaciones aledañas a causa de la calamitosa situación producida por la pertinaz lluvia que ya lleva siete días.

RECHAZO INDIGENA

Una invasión que se llamó descubrimiento

"Nos descubrieron, por fin nos descubrieron", fue la parodia que en la *Cantata Rodrigo Días de Carreras* hicieron *Les Luthiers* sobre la llegada de los españoles a América, y que resume la postura que prosperó durante la V Asamblea del Consejo Mundial de Pueblos Indígenas que deliberó hasta ayer en Perú. Una óptica similar reflejó un periodista argelino, a comienzos de 1980, en un artículo que publicó el periódico de la UNCTAD (UNESCO), refiriéndose a la naturaleza del prejuicio en Occidente.

Decía el hombre de prensa africano que los europeos tenían similitudes con los seres humanos, a pesar de su excesiva estatura, su piel descolorida y la tonta costumbre de envolverse las extremidades inferiores con pedazos de cuero, cosa que les dificultaba caminar. Tras la humorada, el cronista se internaba en las pretensiones imperiales del Viejo Mundo.

Lejos de cualquier socarronería o atisbo satírico, el filósofo alemán Jorge Guillermo Federico Hegel adjudicaba a los chinos una condición subhumana. El pensador aseguraba que no eran individuos en el estricto sentido del término, y que la afiatada estructura social en que vivían no difería de la de las comunidades animales ni alcanzaba la perfección que tenía en las hormigas.

Para dilucidar este tema delegados de 600 naciones indias americanas se reunieron en Lima, Perú, y expresaron enfáticamente su rechazo al festejo que se prepara para 1992 del "quinto centenario del descubrimiento de América". Los habitantes originarios del continente rechazaron el carácter "festivo" del aniversario de la conquista y propusieron que se dejen al descubierto "los efectos destructivos –y autodestructivos– que puso en marcha el pretendido descubrimiento".

Asunción Ontiveros, coordinador del Consejo Indio de Sudamérica (CISA), dijo que "la mayoría de las delegaciones repudia la iniciativa del gobierno español de celebrar el llamado descubrimiento de América, porque lo consideramos el inicio del genocidio que padecimos y aún padecen los pueblos indios de las Américas".

Los indígenas no dejaron de señalar la falta de respeto "a la dignidad de nuestros pueblos y del continente, la sistemática intención de celebrar como acontecimientos globalmente positivos lo que ha constituido una serie de exterminios parciales y agresiones sucesivas a través de cinco siglos".

El CISA, organización no gubernamental pero que está acreditada ante las Naciones Unidas, concluyó ayer en Lima una reunión de seis días en la que se debatió la perspectiva india del encuentro de dos mundos. "Esperamos que el pueblo español descubra y reconozca la existencia de nuestros pueblos y que se incorporen nuestra historia y nuestros valores a la historia universal", planteó Ontiveros.

Por su parte la revista *Pueblo indio* propuso que no se celebre la invasión española. "No vamos a modificar la historia –puntualizó– pero sí queremos modificar su interpretación".

Demoras por los paros de subtes

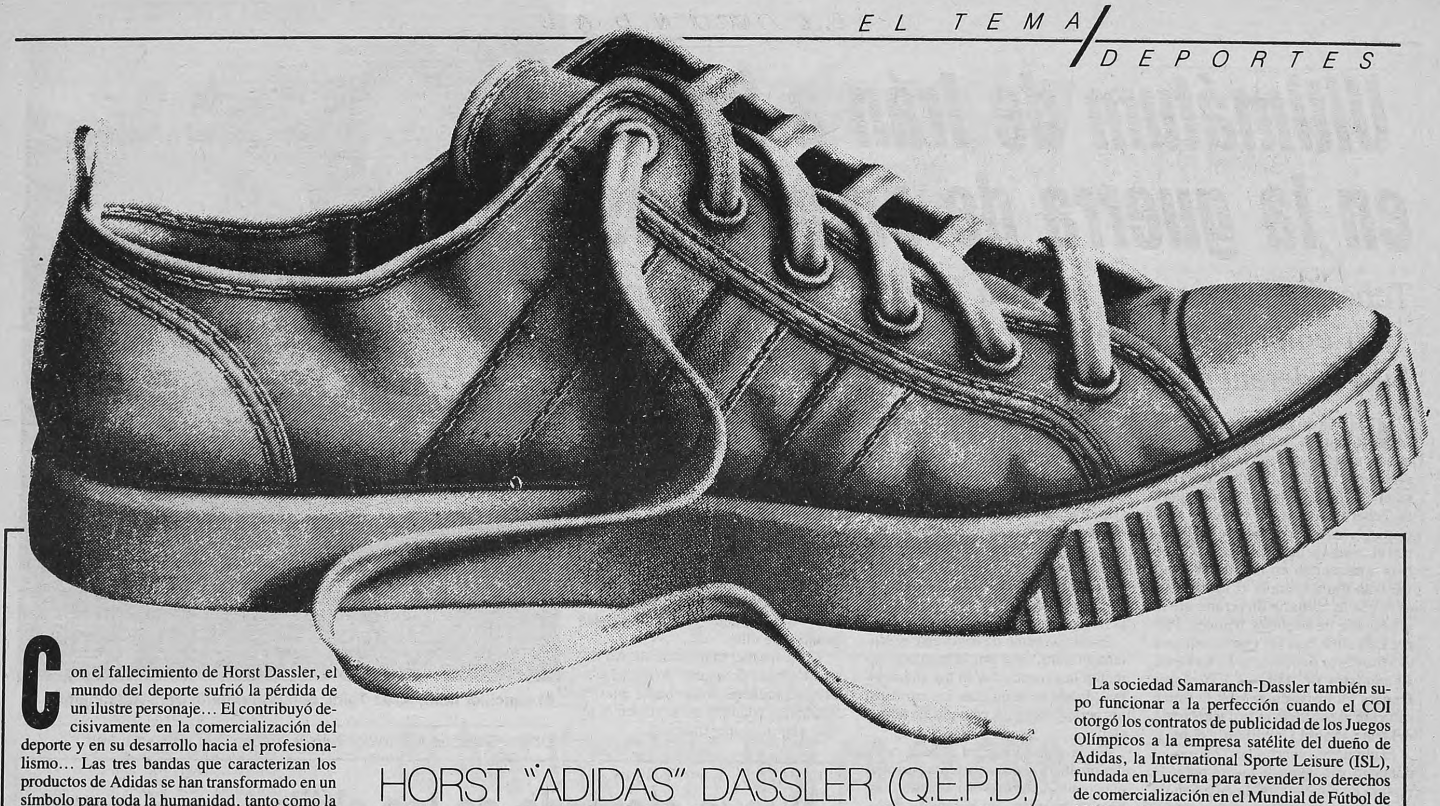
La suspensión de 30 trabajadores de Subterráneos de Buenos Aires desencadenó una serie de paros sorpresivos de los trabajadores del sector, que se inició el martes y puede incrementarse si no hay solución.

Prosiguieron ayer los paros sorpresivos en las líneas de subterráneos de Buenos Aires, con demoras y aglomeraciones de pasajeros en horas pico. Al promediar el día, el sector gremial que decidió la toma de medidas, aceptó canalizar el conflicto a través de la Unión Tranviarios Automotor (UTA).

El representante de la rama subterráneos de UTA, José María Purita, estuvo reunido con los delegados de las líneas en conflicto, quienes el martes pusieron en marcha un cese de tareas parcial, siguiendo una decisión propia de las bases. Después de esta entrevista, dirigentes de UTA y de la empresa Subterráneos de Buenos Aires se reunieron para tratar de arribar a una solución. El conflicto se originó ante la suspensión de "30 trabajadores por razones disciplinarias y en demanda de mejoras salariales", según voceros de los trabajadores. De no encontrarse solución se incrementarían las medidas.



El cese de tareas de hasta dos horas provocó fuga de pasajeros.



HORST "ADIDAS" DASSLER (Q.E.P.D.)

Un rey en zapatillas

A los 10 años un grafólogo le diagnosticó "una fuerte personalidad y algo de genialidad". A su muerte, desde Felipe González hasta Tina Turner visten Adidas. El deporte ha perdido su Papá Noel.

Con el fallecimiento de Horst Dassler, el mundo del deporte sufrió la pérdida de un ilustre personaje... El contribuyó decisivamente en la comercialización del deporte y en su desarrollo hacia el profesionalismo... Las tres bandas que caracterizan los productos de Adidas se han transformado en un símbolo para toda la humanidad, tanto como la Coca-Cola, que no es solamente una bebida, sino toda una institución".

De esta manera, con palabras tan sentidas, la poderosa Federación Internacional de Fútbol Asociado (FIFA) lamenta en su boletín de abril la muerte del gran mecenas del espectáculo deportivo del último cuarto de siglo.

Y si el presidente de la FIFA, el brasileño João Havelange, despidió con esas palabras al verdadero "Papá Noel" del deporte moderno, el titular del Comité Olímpico Internacional (COI), el español Juan Antonio Samaranch, lamentó a su vez que Horst "Adidas" Dassler haya fallecido apenas unos días antes de que ese organismo aceptara la participación de tenistas profesionales para los Juegos de Seúl '88, como paso previo a la definitiva eliminación del amateurismo para los próximos Juegos de Barcelona en 1992. Las célebres "tres tiras" de Dassler son las principales responsables del gran cambio.

Cuando Horst no había cumplido aún los 10 años de edad, el grafólogo de Munich, Kurt-Ingolf Meyer, le diagnosticó "una fuerte personalidad, capacidad de afecto algo limitada y algo de genialidad". Diez años después, en ocasión de los Juegos Olímpicos de Melbourne '56, Horst demostró que el grafólogo no estaba equivocado. Sus padres lo enviaron a la competencia para que promocionara a la firma entre los atletas y Horst decidió entonces llegar a Melbourne con un arsenal de zapatillas y ropa que regaló a los deportistas como quien convida caramelos a los niños.

También los representantes de la firma Puma –familiares enemistados de los Dassler de Adidas– llegaron a Melbourne con la misma idea, pero inesperadas trabas burocráticas de las autoridades portuarias provocaron que su indumentaria fuera descargada cuando ya había finalizado la competencia, como comentó Horst con malvada alegría a sus amigos.

Para los Juegos siguientes de Roma '60, los atletas no exigían ya solamente indumentaria gratuita, sino también viajes de vacaciones y pasajes pagos para sus familiares; en Tokio '64 los regalos toman la forma de automóviles y comienzan a pasarse los sobres con dinero por debajo de la mesa y en México '68 ya cada atleta fija su cachet.

Entonces, Horst comprende que no sólo debe negociar con los atletas en forma individual, sino también asegurar los favores de los grandes dirigentes, a quienes comienza a agasajar con abundantes comilonas, costosos obsequios y, sobre todo, importante apoyo económico, para que ya fueran también las propias entidades deportivas las que se vieran seducidas por el creciente y tentador poder de las tres tiras.

A ese "grupo de ancianos aristócratas reunidos alrededor del gurú deportivo Coubertin, con su ideología seudohelénica y moralina clasista" –como describió la revista española *Cambio 16* a los miembros del COI–, el empresario Dassler debió parecerles la gallina de los huevos de oro. Y si el entonces presidente del organismo, el millonario norteamericano Avery Brundage, confiscaba la publicidad de Lufthansa a los atletas alemanes en los Juegos de Munich '72, nada impedía en cambio que las tres tiras –a pesar de las prohibiciones reglamentarias– brillaran en las indumentarias de los deportistas.

Pasaron los años y el poder de Dassler siguió acrecentándose, a tal punto que su intervención fue decisiva para que durante los Juegos de Moscú '80 fuera elegido presidente del COI el español Samaranch, quien supo interpretar el célebre refrán olímpico (citius, altius, fortius) como un llamado a inyectar dinero en el deporte con mayor "rapidez, altura y fuerza".

"Yo estaba convencido de que el cargo del presidente del COI no debería ser comprable", dijo en tono indignado al abandonar la ciudad de Moscú el anterior presidente del COI, el irlandés Lord Michael Killanin, cuyos principios básicos del amateurismo comenzaron a sufrir bruscas alteraciones desde la asunción de Samaranch.

Cada cual tiene su olimpíada

Atacando los aspectos hipócritas de un amateurismo en desuso, convenciendo a los europeos occidentales de que sólo así se podrá frenar la acumulación de medallas de los atletas del Este subvencionados por el Estado y atendiendo a las aspiraciones de Dassler, Samaranch inició a partir de su elección, una feroz batalla para que los Juegos Olímpicos se abran definitivamente al profesionalismo.

La dupla Samaranch-Dassler obtuvo entonces un gran triunfo el 17 de octubre del año pasado, cuando el COI escogió a Barcelona y no a París como sede de los Juegos del '92. Pese a que el propio primer ministro de Francia, Jacques Chirac voló a Lausana –donde se realizó la votación– y prometió condonaciones de deuda a las naciones africanas que votaran por París, el principal diario de Barcelona, *La Vanguardia*, dio por descartado que su ciudad triunfaría en la elección porque contaba con el firme apoyo de Dassler y el consiguiente aporte de por lo menos treinta votos de los países del Este.

"Dassler quiere a Barcelona –dijo entonces *La Vanguardia*– porque no habrá oposición para que estos Juegos sean los primeros abiertos enteramente a los profesionales, lo que no aparece seguro con París, si tenemos en cuenta que Monique Berlioux, a la que Samaranch defenestró como directora del COI en mayo de 1985, es una acérrima defensora del amateurismo puro y una de las asesoras de la candidatura gala que ejercería un papel preponderante en la organización de los posibles Juegos parisienses".

La sociedad Samaranch-Dassler también supo funcionar a la perfección cuando el COI otorgó los contratos de publicidad de los Juegos Olímpicos a la empresa satélite del dueño de Adidas, la International Sporte Leisure (ISL), fundada en Lucerna para revender los derechos de comercialización en el Mundial de Fútbol de México '86 y dueña también de los derechos para el próximo Mundial de Italia '90.

El ex nadador y actual abogado canadiense Richard Pound –número 3 en la jerarquía del COI, según la decisión adoptada en la reunión de esta semana en Estambul– representó al Comité Olímpico en la firma del mencionado contrato con ISL. Curiosamente, el estudio jurídico de Pound también representa los intereses comerciales de Adidas. Cruce de intereses que ya no escandalizan ni mucho menos sorprenden en el panorama del deporte olímpico.

El último gran triunfo de la dupla Samaranch-Dassler –aunque con este último inesperadamente fallecido– se produjo esta semana en Estambul, donde el COI aceptó que las superestrellas del tenis profesional –la mayoría de ellas vestidas con productos Adidas– puedan intervenir en los Juegos de Seúl '88.

"Que el cura párroco acepte dinero por tocar las campanas no implica que por eso haya que dudar de su fe", intentó explicar Samaranch al justificar la decisión de Estambul. "Estamos metiendo al zorro dentro del corral", se alarmaron los más puristas, mientras que –tal vez más realista– el miembro del COI por Alemania Federal, Manfred von Richtofen, admitió que "nos estamos encontrando en un círculo vicioso al que no veo ninguna solución".

Lo cierto es que los hechos van demostrando de qué manera las grandes decisiones en el mundo del deporte ya casi no les corresponden a los propios dirigentes del área, sino a los empresarios que, como el fallecido Dassler, han logrado levantar una industria poderosa en torno del acto deportivo.

Cada cual tiene su precio

Con un volumen de negocios de aproximadamente 2300 millones de dólares, más de 700 patentes registradas, 12.500 empleados y la producción diaria de 280 mil pares de zapatillas de toda clase, Adidas se ha convertido en el más poderoso emporio deportivo del mundo moderno, lo que ha provocado envidia y también duras protestas de los competidores.

Apoyando también a jóvenes y desconocidos deportistas, Adidas supo ganarse un nombre fuera de las marquesinas "para legalizar su posición y hegemonía por las vías de las llamadas obras buenas, como albacea de nuestras necesidades sociales y culturales", según explicó la revista norteamericana *Political Affairs*.

Todos visten Adidas, desde Felipe González hasta la rockera Tina Turner, pasando por periodistas y también extremistas chiitas que retornaron al Líbano tras ser liberados en Israel. "Mi fichero –se ufanó cierta vez el propio Dassler– es más completo que el de la KGB: aquí tengo talla, carácter, gustos, simpatías, hobby y mujeres preferidas" de atletas, empresarios y políticos.

Socio comercial también de la FIFA en la organización de los campeonatos mundiales de fútbol, Dassler murió a los 50 años de edad y dejó el emporio en manos de sus hermanas Inge Bente, Karing Essing, Brigitte Baenkler y Sigrid Dassler-Malms.

Ultimátum de Irán a París en la guerra de embajadas

Teherán dio ayer 72 horas a Francia para que despeje su embajada en París, cercada por la policía que busca detener a un iraní. París rechazó el ultimátum.

Francia no piensa ceder ante el ultimátum del gobierno iraní, que ha amenazado con la ruptura de relaciones diplomáticas si no termina el control policial en la embajada de Teherán en París y si no son sancionados los aduaneros que registraron el equipaje del diplomático Moshem Aminzadeh en la frontera suiza. Irán dio a conocer el ultimátum ayer por la mañana directamente al encargado de negocios francés, Pierre Lafrance, que fue convocado por el Ministerio de Asuntos Exteriores. El ministro de Asuntos Exteriores francés ha insistido en que la única solución al conflicto es la declaración del iraní Wahid Gordji ante el juez.

El ultimátum vence a las 72 horas, el domingo, momento en que se prevé la ruptura de relaciones y la creación de una delicada situación para los quince ciudadanos franceses recluidos en la embajada en Teherán. Aunque ocho de ellos están, teóricamente, cubiertos por la inmunidad diplomática, las autoridades francesas temen por la seguridad de todos sus conciudadanos, preocupación que se extiende a los cinco rehenes secuestrados por grupos jomeinistas libaneses.

Uno de los diplomáticos franceses en Teherán, el cónsul Jean-Pierre Torri, ha sido reclamado por un tribunal revolucionario islámico, que le acusa de espionaje, auxilio a contrarrevolucionarios y tráfico de drogas, antigüedades y divisas, delitos castigados con la pena de muerte.

Dos ciudadanas francesas, funcionarias en la embajada, han podido abandonar en los últimos días el país, pero otras dos personas tropezaron, el pasado fin de semana, con la prohibición de la policía iraní de abandonar Teherán, sin que les fuera proporcionado ningún tipo de explicación. El primer ministro, Jacques Chirac, convocó ayer por la noche a una reunión del Consejo de Seguridad, especie de gabinete de crisis en el que se reúnen los principales ministros afectados. El Consejo de Seguridad empezó a reunirse regularmente con motivo de la ola de atentados que sufrió París el pasado otoño.

El traductor de la embajada iraní en París, considerado como el número dos oficioso y como el jefe del espionaje en Europa, ha sido citado precisamente por el juez que instruye el sumario sobre estos atentados, para pedir explicaciones sobre sus relaciones con la red de terroristas. El Ministerio del Interior indicó ayer que "por el momento nadie ha pensado en levantar el servicio de seguridad ni de suprimir los controles de identidad" situados alrededor de las instalaciones de la legación iraní en París. Policías protegidos con chalecos antibalas seguían solicitando ayer por la tarde la documentación de todas las personas que salen y entran en el edificio. Ante el mismo, en los tejados de las casas del vecindario y en las cloacas se despliegan otros policías.

En el momento de conocerse el ultimátum iraní, ayer por la mañana, aumentó la expectación en los alrededores, donde se acumulan los curiosos, los periodistas y las cámaras de televisión.

En la embajada iraní quedan cinco diplomáticos y unas cuarenta personas que realizan labores administrativas, pero no cuentan con pasaporte diplomático. Wahid Gordji se encuentra en Francia con un pasaporte de servicio pero no cuenta con inmunidad diplomática, a diferencia del cónsul francés en Teherán, a quien se quiere utilizar como moneda de cambio para conseguir la salida de Gordji sin prestar declaración ante el juez. El gobierno francés, en previsión de las dificultades que puedan hallar sus diplomáticos y funcionarios en Teherán, ha anunciado que también puede encontrar motivos burocráticos que impidan viajar a los iraníes de la embajada parisiense.

Todos los medios de comunicación franceses y la gran mayoría de las fuerzas políticas están plenamente convencidos de que el forcejeo diplomático con Irán tiene su motivación directa en el suministro de armas, por parte de Francia, a Irak. El gobierno iraní ha estado presionando a Francia, según coinciden en señalar la casi unanimidad de los medios franceses, a través de los rehenes secuestrados en Líbano por grupos fundamentalistas afines y a través de los atentados con bombas realizados en París por una red de militantes islámicos. Una fuente diplomática iraní ha desmentido rotundamente a *El País* que su gobierno esté implicado tanto en los atentados como en el secuestro de rehenes y ha señalado que, en cualquier caso, no existen pruebas de ello.

El viceprimer ministro iraní, Alí Reza Moayeri, encargado de las relaciones con Francia, declaró ayer que "la República Islámica no se someterá jamás a las presiones francesas.



El canciller libio, Azuz Talhi, con el dirigente iraní Rafsanjani.

Libia y Siria son los únicos países árabes que apoyan a Irán.

Nuevo atentado de los chiitas en Kuwait

Un atentado con un coche-bomba, que causó dos muertos en la capital de Kuwait, pareció revelar ayer el despliegue de una ofensiva en todos los frentes por parte de Irán, que en los últimos meses sintió que le birlaban una victoria cada vez más cercana en su guerra de casi siete años con Irak. Kuwait, país árabe de sólo dos millones de habitantes, apoya a su vecino Irak, como el resto de las naciones de ese origen étnico, salvo Siria y Libia. Por eso se ha visto atacada en los últimos tiempos por Irán, que ha utilizado una flamante flotilla de lanchas rápidas para torpedear sus exportaciones petroleras. Primero la URSS, y luego EE.UU., ofrecieron a Kuwait cobijar bajo sus banderas su flota petrolera, a través de acuerdos ya en ejecución en el primer caso, y "a punto" de llevarse a la práctica desde hace meses, en el segundo. En respuesta al creciente apoyo que Irak y su aliado Kuwait fueron recibiendo desde afuera del Golfo en los últimos tiempos, Irán desarrolló –entre otras opciones– una agitación dentro de la minoría musulmana del rito chiíta que vive en Kuwait, que además tiene el mismo origen persa que el pueblo iraní, punta de lanza del fundamentalismo de ese rito. Hace unos meses, seis chiitas kuwaitíes fueron ejecutados, tras ser hallados culpables de atentados y otras formas de sabotaje en las refinerías de ese rico exportador de petróleo, pero la acción de los persas-chiitas no ha menguado sin embargo, como lo demuestra este nuevo atentado. Los chiitas, una más de las minorías que conforman el 40% de la población kuwaití, junto con palestinos, hindúes, paquistaníes y otros, ocuparon siempre, como en la mayoría de los Estados árabes, la más baja escala social, frente a los musulmanes sunitas fundadores del país. Pero desde hace unos meses, al compás del enfrentamiento de su país con Irán, desarrollaron un movimiento político, por ahora subterráneo, del que sólo aflora su cara terrorista.

REHABILITAN VIEJOS CUADROS

Avanza la revisión histórica en la URSS

La prensa soviética, alentada por las señales inequívocas lanzadas desde la cumbre del poder por Mijail Gorbachov, avanza lentamente hacia la rehabilitación de los viejos dirigentes que condujeron la revolución bolchevique de 1917, incluyendo los más perseguidos por el régimen stalinista instaurado en 1928, los trotskistas.

El periódico *Sozialitsicheskaya Industria* comentó la rehabilitación judicial del dirigente bolchevique Nikolai Muralov, ejecutado en 1937 y acusado de adherir al trotskismo, diciendo que su participación en dicha corriente "fue una muestra de su protesta contra la violación de las normas leninistas del partido". Muralov, que actuó en la conducción militar del partido y fue miembro de la comisión funeraria de Lenin, no jugó un rol de primera línea en la oposición que lideró Leon Trotsky contra la instauración del terror staliniano, pero ni el Tribunal Supremo que lo rehabilitó hace un año, ni el periódico que esta semana hizo el primer comentario público sobre la filiación política del dirigente destacaron ese punto haciendo en cambio hincapié en "las violaciones" que combatió.

Más sorprendente, por eso, parece la actitud de *Izvestia*, órgano oficial de los Soviets, que acaba de publicar por primera vez desde el triunfo de Stalin sobre la "oposición conjunta" (1928), una lista completa del primer gobierno bolchevique, sin omitir los nombres de Leon Trotsky, entonces canciller, ni de Antonov Ovseyenko, uno de los primeros dirigentes que adhirió a la corriente de Trotsky y otros que se sumaron a ella en algún momento. Ovseyenko, el cuadro militar bolchevique que asaltó en 1917 el Palacio de Invierno al mando de los obreros armados, perteneció al más estrecho entorno de Trotsky, ya desde 1924 (muerte de Lenin), y lo acompañó cuando éste formó en 1926, con los dos hombres de confianza de Lenin, Zinoviev y Kamenev, la "oposición conjunta". Como la mayoría de los dirigentes de entonces trató de salvar su vida posteriormente abandonando toda actividad opositora (ya clandestina), pero fue sometido, como toda la vieja guardia bolchevique a los "procesos" fraguados en Moscú, y fusilado en 1937.

La publicación, sin precedentes, de la lista del primer gobierno soviético, permite además ver a Stalin ocupando el último puesto de la jerarquía, como comisario para las nacionalidades.

Por su parte, el semanario *Ogoniok*, publicó una carta abierta difundida desde el exterior en la década del 30 por otro opositor de izquierda, Fedor Raskolnikov, en la cual describe los procesos de Moscú (1936-38) como "sucias falsificaciones y acusaciones más ridículas que los juicios de brujas de la Edad Media".

Viaje relámpago de la 'dama de hierro' a EE.UU.

El desarme y Medio Oriente son los temas del diálogo entre Reagan y Thatcher en busca de una conferencia cumbre con la URSS.

EL PAIS de Madrid

La primera ministra Margaret Thatcher, discutirá hoy el actual estado de las negociaciones de desarme y la posibilidad de celebrar una conferencia internacional sobre Oriente Próximo con participación soviética en el curso de una entrevista con el presidente Ronald Reagan.

Thatcher discutirá con Reagan sobre las relaciones Este-Oeste, las perspectivas de lograr un acuerdo sobre desarme y la posibilidad de que se celebre este año una "cumbre" entre las superpotencias. A este respecto, la propia Thatcher expresó su preocupación, en una reunión mantenida esta semana con corresponsales norteamericanos acreditados en Londres, porque la campaña presidencial en EE.UU. pueda poner en peligro la celebración de una reunión entre Reagan y Mijail Gorbachov, si ésta se retrasa demasiado.

La líder conservadora manifestó en esta entrevista que "bajo el liderazgo de Gorbachov están ocurriendo acontecimientos históricos en la Unión Soviética, y sería una lástima perder la oportunidad de conseguir avances en los dos grandes temas del control de armamentos y del Oriente Próximo".

La primera ministra ha manifestado en repetidas ocasiones su apoyo total a la celebración de una conferencia internacional, con la participación de la URSS. Fuentes diplomáticas de la capital británica manifestaron que Thatcher tenía intención de pedir el apoyo norteamericano a la celebración de esa conferencia, un apoyo que hasta ahora ha sido calificado de "tibio".

Thatcher se entrevistó el lunes con el rey Hussein de Jordania y el miércoles con el rey Hassan II de Marruecos, con los que se mostró de acuerdo en que tal conferencia constituiría una gran oportunidad para intentar conseguir un avance en el proceso de paz en la zona. Una reunión internacional bajo el patrocinio de las Naciones Unidas permitiría la participación israelí y jordana sin que el prestigio de Hussein en los países árabes se viera afectado. Thatcher trasladará a Reagan la posición de Hussein, ya que el líder jordano ha declinado varias invitaciones para visitar Washington a causa de su desilusión sobre la política norteamericana con relación a Oriente Próximo y, principalmente, por el desarrollo del escándalo Irangate.

Las fuentes británicas manifestaron que la primera ministra británica tiene igualmente intención de discutir con Reagan sobre la situación en el golfo Pérsico, donde el Reino Unido mantiene una pequeña presencia naval, y la guerra entre Irán a Irak. Margareth Thatcher está a favor, según estas fuentes, de la imposición de un embargo de armas a los dos países, si las gestiones del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas para conseguir un alto el fuego tienen éxito.

El presidente Reagan sabía que no debía saber

John Poindexter no sólo exculpó a Reagan en el Irangate sino que reivindicó la decaída imagen presidencial desde el inicio del escándalo hace ya siete meses.

(Por Ernesto González Bermejo, desde Washington). **Ronald Reagan repartía felicidad ayer en la tarde cuando al salir de la Casa Blanca saludó a los periodistas con su sonrisa más cinematográfica y levantando el brazo derecho y contestó, a los gritos, la pregunta que le lanzó un colega: "Es lo que yo venía diciendo desde hace siete meses".**

El presidente se refería obviamente a la comparecencia, por la mañana, del almirante John Poindexter, ante la comisión investigadora del congreso, donde dejó en claro que nunca había informado a Ronald Reagan del desvío de fondos a los contras aunque estaba seguro de que si lo hubiera hecho el mandatario hubiera dado su aprobación.

Pero Poindexter no sólo se conformó con asumir el papel de "chivo expiatorio" del escándalo, no sólo exculpó a Reagan sino que se empeñó en reivindicar la imagen presidencial, duramente maltratada desde el estallido del escándalo.

Según Poindexter, el presidente es un atento lector de los informes de sus asesores, sopesa los diferentes puntos de vista y toma cuidadosa y efectivamente las decisiones.

No era esto lo que se recogía del informe de la comisión Tower, en marzo de 1987, que investigó el Irangate y sostuvo que el presidente "no entendió la naturaleza de la operación y que él estaba involucrado en lo que estaba ocurriendo" con una política "plagada de inconsistencias hacia Irán".

George Will, columnista conservador y confidente de Nancy Reagan, dice que "el defecto más grave" del presidente "es su haraganería" y un alegre desconocimiento de los detalles que lo puede hacer brindar por el pueblo de Bolivia al hacer un discurso en Brasil, sostener que una película de petróleo puede curar la tuberculosis, afirmar que los árboles contaminan el aire, y que las tropas SS fueron víctimas del nazismo.

"No cambiará a los 76 años: esto requeriría de un trasplante de cerebro", escribe James Barber de la Duke University en su best seller *El carácter presidencial*.

Reagan, inexplicablemente, agradeció ayer que Poindexter "haya dicho la verdad" y prometió "subirse a los techos y gritar" todo lo que tiene por decir sobre el escándalo Irangate cuando concluyan las audiencias de la comisión.

Poindexter también contó ayer que cuando regresaba de la cumbre económica de Tokio, en mayo de 1976, en pleno vuelo, Reagan le dijo: "Mira, yo no quisiera abandonar la ayuda a los contras por ninguna razón. ¿Tú crees que podríamos hacer algo de manera unilateral?".

El almirante interpretó la voluntad de Reagan y ayudado por una idea arrimada por Oliver North decidió proceder al desvío del dinero de las ventas de armas a los contras sin comunicárselo al presidente para "mantenerlo aislado de toda responsabilidad en el caso de que todo fuera descubierto".

Pero había otro punto muy delicado en el que Poindexter también sacó las castañas del fuego al mandatario ayer. El presidente había negado públicamente que su propósito de entregar armas a Irán estuviera relacionado con la liberación de los rehenes norteamericanos del Líbano. Un memorándun en posesión de Poindexter, con la firma de Reagan, afirmaba exactamente lo contrario. Poindexter lo destruyó alegando que "daba una versión parcial de la política de la Casa Blanca hacia Irán y que ésta también contemplaba tender vínculos con los elementos moderados iraníes".

Un chivo expiatorio de esta naturaleza no se hace todos los días.



Reagan feliz tras la vuelta de tuerca a su favor del Irangate.

"No cambiará a los 76 años: requeriría un trasplante de cerebro."

ELECCIONES AUSTRALIANAS

El laborismo sigue apostando al pragmatismo

El triunfo de Robert Hawke, por tercera vez consecutiva, despeja su camino para avanzar en la moderación y en el estrechamiento de lazos con los Estados Unidos.

El tercer triunfo en las urnas de Robert Hawke –hecho sin precedente en la historia política del continente australiano– es la victoria de la moderación. Antes de ser diputado, Hawke fue el presidente del poderoso Consejo Australiano de Sindicatos. Y es posible que su pragmatismo no sea ajeno a su experiencia sindical. En todo caso, la política gubernamental laborista encabezada por él desde 1983 ha tenido una neta inclinación hacia la derecha.

El incremento de la mayoría de que disponía en la anterior Cámara de Representantes, consagra los esfuerzos realizados por Hawke para hacer frente a la crisis económica más grave desde la II Guerra Mundial. Su política de austeridad ha acarreado sacrificios serios para extensos sectores de la población pero ha dado ya ciertos pasos positivos, como la disminución del 11% al 8% de la tasa de desempleo, hecho que ha facilitado la orientación de la mayoría de los votos del pasado 11 de julio hacia la continuidad.

El tema económico ha sido el centro de la batalla electoral, desplazando a los de política exterior, que pesaron mucho en épocas anteriores. No se puede olvidar que Australia participó con tropas en la guerra de Vietnam, al lado de EE.UU., y que ese problema, como más tarde la lucha antinuclear, ligada al tratado de defensa con EE.UU. y a las exportaciones de uranio, contribuyó a desarrollar fuertes corrientes de izquierda en las filas laboristas. Hawke se enfrentó con ellas desde el inicio de su mandato y fue abandonando, o relegando al olvido, una serie de posiciones tradicionales de su partido. Al producirse el duro enfrentamiento del gobierno laborista de Nueva Zelanda con EE.UU. sobre la entrada en los puertos de dicho país de navíos con armas nucleares, Hawke aceptó la posición norteamericana y ha conservado el tratado de defensa con EE.UU., del que Nueva Zelanda se ha desgajado. La visita a Australia de George Shultz y Caspar Weinberger, un mes antes de las elecciones, ha sido un testimonio bastante claro de la preferencia de EE.UU. por el mantenimiento en Canberra del gobierno laborista.

En el terreno económico, Hawke ha enfocado la superación de la crisis con una política de austeridad enfilada a superar los graves atrasos de la infraestructura industrial, elevar su capacidad competitiva y disminuir el déficit exterior. Aunque esta política se ha traducido en un descenso de los salarios aproximadamente de un 6% desde 1982, la ha realizado en el marco de un acuerdo con los sindicatos. El número de huelgas se ha reducido sensiblemente, factor decisivo del apoyo que un alto porcentaje de los empresarios ha dado a los laboristas en las últimas elecciones. La bolsa ha reaccionado favorablemente a la victoria de éstos, mientras la central sindical expresaba asimismo su satisfacción.

Otro factor esencial de la victoria laborista ha sido la división de la oposición. La ruptura de la alianza tradicional entre el Partido Liberal y el Partido Nacional por la voluntad del jefe conservador del gobierno provincial de Brisbane, sir John Bjelke-Petersen, de imponer una línea populista más dura y combativa, y aunque hubo un remiendo de última hora, benefició obviamente al laborismo. Una vez conocido el resultado global del voto ciudadano, ya se perfilan agudos conflictos internos tanto en el Partido Liberal como en el Nacional.

Entre las prioridades del nuevo gobierno Hawke, tal como éste las trazó durante la campaña, destaca el esfuerzo por impulsar la exportación e intensificar las relaciones con China y otros países asiáticos en rápido desarrollo. Asimismo, la mejora de problemas internos, como el del transporte, particularmente agudo en el continente con una superficie 15 veces mayor que España, habitado por poco más de 10 millones de habitantes. El creciente peso del Pacífico en la política mundial provoca una elevación del papel internacional de Australia. La política de Hawke en este terreno es moderada y conciliadora, con buenas relaciones con EE.UU. y asimismo con países del Pacífico de reciente formación con inclinaciones independentistas radicales.

Seis militares de EE.UU. muertos en El Salvador

El ejército salvadoreño confirmó ayer la muerte de seis asesores militares norteamericanos, y de otro herido en un accidente aéreo ocurrido en las cercanías del lago Ilopango, mientras que en la capital se vive un clima muy tenso, tras el ametrallamiento de una manifestación pacífica por efectivos de la policía.

El accidente se produjo a 25 kilómetros de la capital salvadoreña, cuando el helicóptero que transportaba a los soldados norteamericanos se precipitó a tierra en circunstancias que aún se ignoran, indicó una fuente próxima a la embajada norteamericana en aquel país.

El Comité de Prensa de la Fuerza Armada (COPREFA), dijo que los muertos son cuatro oficiales y dos soldados estadounidenses, aunque se negó a proporcionar la identidad de los mismos. La misma fuente descartó que la caída del aparato militar, que pertenecía a las fuerzas armadas de EE.UU., se haya debido a un sabotaje.

En tanto, en la capital salvadorena, la población no ha salido aún del estupor, luego de que ayer fue violentamente atacada, por tropas gubernamentales, una manifestación de empleados afiliados a la Coordinadora de Solidaridad con los Trabajadores, en la que resultaron heridos al menos siete salvadoreños y dos periodistas canadienses.

En todo el país se mantiene paralizado el tránsito de vehículos por las carreteras en más de un 60 por ciento, a consecuencia de un boicot decretado por los insurgentes del Frente Farabundo Martí (FMLN), en respuesta a las agresiones perpetradas contra los sindicalistas del seguro social. El pasado día 8 las tropas de la Guardia Nacional abrieron fuego contra cientos de trabajadores del Seguro Social, que mantienen un paro hace dos meses en demanda de aumentos salariales y cese del conflicto bélico en la nación.

Horacio Paone

MAGDALENA RUIZ GUIÑAZU

"Los militares nos ven como una fauna peligrosa"

Por Gerardo Yomal

En el programa "En ayunas", que emite Radio Belgrano, suelen referirse a usted, aunque con una sonrisa, como una "señora gorda", ¿cómo se ve a sí misma?

–Son chistes de Carlitos Ulanovsky, a quien quiero mucho, de la misma manera que a los divertidos Guinzburg y Abrevaya. Es una cosa medio en chiste porque evidentemente yo tengo un origen burgués, soy una burguesa en el buen sentido de la palabra: me gusta mi casa, mi familia, cocinar. Si eso es ser burguesa, yo lo soy. Si hay que arremangarse, en todos los sentidos, también lo hago. Creo que estamos frente al chiste que se hace: "Vamos, che, sos una señora gorda de Barrio Norte...".

–¿Apareció esa imagen de "señora gorda" cuando reaccionó contra la famosa encuesta sobre el tamaño del pene en un programa de Pepe Eliaschev?

–Ese episodio me pareció lamentable. Porque usar el periodismo para ese tipo de impactos... Esas cosas no se preguntan en la calle en una encuesta. Si vos querés, hacé un programa donde uses todas las palabras del mundo pero exhaustivamente y no con encuestas callejeras de ese estilo. Pepe Eliaschev es un tipo inteligente, me extrañó que lo hiciera...

–¿No piensa que ese episodio fue utilizado para agredir a los medios de comunicación del Estado?

–Los medios estatales son para mí un intríngulis indescifrable. Tuve una mala experiencia el año pasado en el noticiero de Canal 13 y creo que es inconcebible que los medios de difusión en manos del Estado estén con el gobierno que sea, mal manejados. Siempre hay personas que se los adueñan y confunden lo que es del Estado con lo que es de un gobierno. Y manejan como feudo propio lo de todos.

–¿Le gusta Canal 9?

–No, para nada. Me parece que es lo que no hay que hacer en televisión. Así que el sentido de privatización no puede depender de que el señor Romay haga la televisión que hace. Ese es un ejemplo límite.

–¿Por qué se fue o la fueron de Canal 13?

–Terminé mi contrato y me encontré con cosas insólitas como, por ejemplo, que el ex interventor Negri, me dijera que yo representaba un símbolo por todo lo que había peleado por los derechos humanos, y, "a veces, a los símbolos mejor dejarlos guardados...". Cosas de ese calibre. No es posible pasar por alto este tipo de cosas. Incluso me dijo que yo bajaba el rating porque era mujer y el público del 13 no estaba acostumbrado a tener mujeres. Y mi gran desilusión fue que Sergio Villaruel, a quien consideraba un amigo de muchísimos años, se hizo portavoz de esas cosas en vez de decir: "¿Cómo pueden afirmar algo semejante? Yo la voy a defender", "¿qué le están diciendo a esta señora que es amiga mía?". Realmente fue muy desagradable.

–¿Y cómo reacciona frente a estas situaciones?

–Me da una profunda tristeza que se sigan manejando las cosas como si estuviéramos en la época de, qué sé yo... de López Rega o de Cámpora. Fijate vos lo que es el destino, ahí sí que era en serio y no en chiste, cuando me llamó Emilio Alfaro (que era gerente de Canal 7) y me dijo "Vos no podés ir porque sos una señora gorda de Barrio Norte. Además, sos demasiado vieja para hacer televisión".

Cosas de ese nivel pensaba que no se iban a repetir más y me encuentro, catorce años después, con que viene un doctor Negri y te dice lo mismo. Entonces una, que ha peleado durante años para tener un país diferente y para que nunca más, Dios mío, vuelvan a ocurrir las cosas que pasaron, encuentra que la gente que maneja un medio de comunicación de la importancia de un canal dice cosas de ese nivel y piensa que es increíble...

–¿En qué cambió su vida a partir de su paso por la CONADEP?

–Fue una experiencia muy terrible que marcó un antes y después de la CONADEP, que nos hizo descender al infierno. Uno creía que sabía un montón de cosas, que tenía buena información, pero al convivir con los expedientes en la mano me di cuenta de que no sabía nada.

–Conocer de cerca los horrores vividos, ¿le hizo cambiar su imagen de la dictadura militar?

–No; eso no porque yo tenía una idea muy clara de que los militares no iban a cambiar y que no cambiarán a menos que se realice una profunda transformación educativa. Ellos estaban absolutamente convencidos de lo que habían hecho y eso lo tengo muy claro sobre todo porque me he interesado mucho en saber cómo funcionaba esta gente con esquemas tan rígidos. Personalmente he estado rodeada de ese tipo de gente, con esquemas religiosos, por ejemplo, que no pueden ver al otro. Entonces me di cuenta, ya desde joven, que los militares son un grupo social que no podía ni tenía interés en integrarse a la sociedad por considerarse los dueños de una verdad frente a la cual los civiles, los libre pensadores, los humanistas, los desordenados, los políticos, son una fauna peligrosa a la que miran de reojo en el mejor de los casos. Quizá porque he conocido mucha gente de ese estilo, nacionalista, muy encerrada en determinados feudos...

–Por su historia familiar, ¿usted convivió con militares?

–No, no hay ningún militar en la familia salvo uno por el que tengo mucha estima: Alejandro Agustín Lanusse, quien es primo mío. Me sentí muy orgullosa, aunque no tengo relación personal con él, cuando lo escuché declarar en el juicio a los comandantes. Debe ser muy bravo estar en

Aceptando "como una cosa medio en chiste" su imagen de "señora gorda", Magdalena Ruiz Guiñazú se pone seria al hablar del tema militar y confiesa haber sentido al respecto "una gran desilusión".

un estrado y hacer una opción de declarar por la muerte de un amigo, como en el caso de Sajón, y enjuiciar a sus pares. Todavía recuerdo cuando uno de los abogados defensores le preguntó si los comandantes en jefe podían o no saber lo que estaba ocurriendo. Y ahí Lanusse levantó la voz y le dijo: "Señor, usted está hablando con un ex comandante en jefe: ¿Cómo no voy a saber?". Eso fue éticamente muy importante.

–¿Cómo vivió usted el proceso que va desde el punto final a la obediencia debida?

–Muy mal, porque creo que es un error, cosa que incluso le dije al Presidente con todo respeto, por supuesto. Desgraciadamente, la mentalidad que todavía impera en las Fuerzas Armadas confunde buenas maneras con debilidad y tanto es así que el orden cronológico muestra una curva ascendente: las instrucciones a los fiscales, el punto final, la obediencia debida. Hay sectores que quieren la amnistía y aun, reivindicar la lucha contra la subversión en todos sus aspectos. Así, las voces se van acallando y empezamos con disquisiciones de si lo de Semana Santa fue rebelión o motín... Eso fue una vergüenza nacional. Que una serie de individuos con las caras pintadas nos vuelvan a poner como el furgón de cola del mundo para expresarse... Como decía un dirigente mercantil con el que tuve una discusión, Armando Cavalieri, "estos muchachos"...

–...estos "buenos muchachos"...

–No dijo buenos sino "muchachos", pero, ¿qué muchachos? ¿Tipos de cuarenta años, con ganas de jugar a la guerra, con la cara pintada y las armas en la mano? ¿Qué es este lenguaje? ¿Cómo vamos a aceptar un lenguaje de ese calibre? Por favor... basta de ese autoritarismo.

Entonces ahora se está pensando si estuvieron o no en rebeldía. Una persona que paraliza el país y ante el mundo presenta una imagen argentina lamentable, detestable, de hace cincuenta años atrás, de la cual nos queremos olvidar, realmente es pasible de sanciones. Hay un rubro de daños y perjuicios que es lo que esta gente ha causado al país que no se pueden pasar por alto. Porque, de lo contrario, dentro de seis meses, vamos a tener este mismo planteo y cada vez que ellos consideren que no tienen diálogo o que no pueden "expresarse" van a hacer un episodio de este tipo. Esto no es aceptable.

–¿Usted fue a charlar con el Presidente por iniciativa propia?

–No; él muy gentilmente me invitó a tomar un café.

–¿A partir del tema de la obediencia debida?

–No; fue cerca de fin de año y hablamos del punto final. Le tengo un gran aprecio al Presidente. Lo considero un hombre muy honesto, pero creo que se equivoca en la política militar implementada por el Ministerio de Defensa. Cuando vivía Borrás tuve ocasión de hablar con él y encontré la misma utopía en el sentido de que "los militares se iban a juzgar a sí mismos y se iban a insertar en la sociedad". Esta concepción implica pensar que las cosas ocurren como por arte de magia y que sólo necesitamos la lámpara de Aladino.

–¿Cuál era su sensación frente a los políticos radicales que le planteaban la justicia de la obediencia debida en sus diálogos radiofónicos?

–La de una gran tristeza porque saltaba a la vista que todos los testigos que dieron la cara quedaron en un estado de absoluta indefensión frente a la gente que ellos acusaron. Una sensación de gran desilusión...

–¿Considera que el radicalismo empleó un discurso para fundamentar su posición?

–Ellos no aceptaron que había una presión y creo que es un profundo error no llamar a las cosas por su nombre. Cuando el Presidente, el día de Pascua, tuvo el apoyo masivo del pueblo argentino fue porque llamó a las cosas por su nombre. Tuvo una impresionante fuerza porque nos hizo participar a todos logrando la primera movilización cultural masiva entendiendo a la cultura como forma de vida, contra los regímenes de facto, contra los planteos militares. La gente demostró no querer más aventuras ni comandos.

–¿Usted habría llamado a Rico para reportearlo por la radio durante Semana Santa?

–No.

–¿Por qué?

–Habría sido un diálogo de sordos y yo en principio nunca le doy el micrófono a la violencia de ningún signo. Bastaba verlos parados con el arma en la mano, en traje de fajina, con las caras pintadas, para darse cuenta de cómo venían las cosas. ¿Por qué a ese señor se le iba a brindar un medio de comunicación masiva? Ese señor no había elegido los medios de la Constitución y de la sociedad civilizada sino los de la violencia. ¿Por qué entonces va a usar los medios de una sociedad civil educada?


"Página/12, el país a diario" editado en Buenos Aires. Rep. Argentina por Editorial "La Página SRL". Registro de Marca: 1590381. Redacción y administración: Perú 367 Piso 12. Código Postal 1607. Cap. Fed. Tel. 34-7856 7759 4254 7960 331-7026. Publicidad: Montevideo 527, Piso 3. Tel. 40-4924 46-7497. Fotocomposición, armado y películas: Photo

Página/12

Lettering SA. Combate de los Pozos 465. Impresión: Impresiones Gráficas Taoare. Erezcano 3158. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires y La Plata: Vaccaro, Sánchez y Cía. S.A. Moreno 1270 2° piso Of. 213. Servicios de TELAM, NA, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina y ALASEI

García Márquez vio a Gorbachov y dio ideas para el deshielo

Durante el desarrollo del Festival de Cine de Moscú, el escritor dijo que el secretario general del PC soviético llevará hasta el final la reestructuración, y se asombró de su sentido del humor y de su juventud.



García Márquez: aconsejó reescribir la Enciclopedia Soviética.

"Nunca pensé que iba a ser más viejo que un Secretario Gral. del PC".

"Hablé con Mijail Gorbachov un poco más de una hora y debo decir que es una persona que facilita mucho la conversación, de un gran sentido humano y mucho humor. Da la impresión de conocer perfectamente todos los temas que se plantean y, sobre todo, convence por su buena fe, su optimismo y su disposición a llevar hasta el final el proceso de la *perestroika*, manifestó Gabriel García Márquez en rueda de prensa organizada en el transcurso del 15° Festival Internacional de Cine de Moscú, del que fue huésped de honor.

Sin lugar a dudas, García Márquez era la superestrella, el número uno del festival; su teléfono en el hotel –Rossia– no paraba de sonar. Los periodistas montaban guardia junto a las puertas de su habitación y los reporteros gráficos seguían cada paso suyo.

Pero antes de su encuentro con Gorbachov –que fue el principal objetivo de su visita a Moscú–, el escritor latinoamericano no concedió entrevistas y asistió muy pocas veces a la proyección de los films concursantes (sólo expresó el deseo de ver la película *Arrepentimiento).* Dio su consentimiento para participar en encuentros o discusiones de cineastas; pero no asistió a ninguno. Lo mismo ocurrió con las recepciones a las que fue invitado.

"Vine a Moscú para preguntar y no para responder a preguntas de periodistas", respondía a las peticiones de conceder una entrevista. Solamente al día siguiente de su encuentro con Mijail Gorbachov, aceptó García Márquez entrevistarse con la prensa, pero con una reserva: hablaría sólo del cine, del festival o de la Escuela de Nuevo Cine Latinoamericano que él dirige en La Habana.

Sin embargo, el autor de *Cien años de soledad* no pudo dejar de responder a una pregunta que interesaba a todos los periodistas.

"Me impresionó mucho que Gorbachov no actúe y sea así, como parece. Me sorprendió que se vea mucho más joven que en las fotografías, al punto que yo terminé diciéndole que en mi vida pensé que algún día yo sería más viejo que un secretario general del Partido Comunista de la Unión Soviética."

Refiriéndose al proceso de reformas que se vive en la URSS, García Márquez señaló que lo que primero debe encarar la *perestroika* –palabra que engloba la reestructuración planteada por Gorbachov, mediante la reorganización de las estructuras de gobierno, de la economía, el trabajo y las artes– es la reescritura de la Enciclopedia Soviética.

"La *perestroika* no sólo es la verdad de lo que se debe hacer, sino que está generando todavía más verdad. Para abarcar este problema en toda su dimensión se precisaría, probablemente, tanto tiempo como el que se necesitaría para escribir dos tomos de la enciclopedia."

En el Festival de Moscú García Márquez vio por primera la versión cinematográfica de su novela *Crónica de una muerte anunciada,* dirigida por Francesco Rosi.

"Debo decir que siempre estuve contra la versión cinematográfica de mis obras, pero considero magnífico este film, es la película que yo esperaba de un maestro tan brillante como lo es Francesco Rosi."

"¿Por qué ha violado usted la promesa dada después del golpe militar en Chile, de no escribir nada mientras Pinochet se encontrara en el poder?", preguntó un periodista al escritor.

"De seguir fiel a mi promesa –respondió García Márquez– olvidaría cómo se hace esto. Entonces fracasaría de veras. Pero lo principal es ganar la batalla final. Me siento contento de haber violado mi juramento."

Faulkner para filatelistas

Según informó **Página/12** hace unos días, vienen de cumplirse veinticinco años de la muerte del narrador norteamericano William Faulkner. El torrentoso autor de *El sonido y la furia, Desciende Moisés* y otros ineludibles mojones de la literatura mundial, había trabajado en el correo antes de dedicarse a su sagas sureñas. En vez de realizar ceremonias para recordar su muerte, ocurrida el 6 de julio de 1962, los norteamericanos han decidido conmemorar su nacimiento –25 de setiembre de 1897–, el próximo otoño, lanzando la emision de una estampilla con la efigie del autor, en un simple acto que se desarrollará en el pueblito donde murió.

Un checo y un argentino en Chile

El checoslovaco Milan Kundera encabeza las listas de libros más vendidos en Chile. La novela que suscita el interés de los lectores chilenos es *La insoportable levedad del ser*, libro que supo figurar en las listas de la Argentina, Perú, Uruguay, Brasil, Francia y, para no abundar, de cuanto país se publicó. Los lectores chilenos leen también *La desesperanza*, de José Donoso –que figura en tercer lugar– y *A sus plantas rendido un león*, del argentino Osvaldo Soriano, que ocupa el quinto lugar en las preferencias de los compradores.

La historia puede ser más inocente

El veterano narrador David Viñas señaló a un matutino (que no es *The New York Times*) que la versión según la cual estaba trabajando en una novela, es absolutamente inexacta. Destacó también el renombrado autor de *Cuerpo a cuerpo* que esa inexistente novela no trataba, en modo alguno, de un profesor universitario homosexual. "En todo caso, digo –dijo Viñas– me seduce más, pienso, escribir sobre un tema emblemático: las enredaderas del general Mansilla. De Lucio V. estoy hablando. Pero homosexuales, no."

• SILUETAS •

Fernando Solanas

(***Por Jorge Warley***). Cuando en 1984 se pudo estrenar finalmente en nuestro país *Los hijos de Fierro*, quienes observaron el boicot de distribución que sufrió la película, la pequeña sala donde pudo mantenerse un par de semanas, una publicidad casi inexistente, las fuertes críticas a una estética "vieja", intuyeron que la mala estrella de su director no desaparecería mágicamente al contacto con los aires democráticos. Y sin embargo, dos años más tarde, el estreno de *Tangos. El exilio de Gardel* provocaría ese pequeño milagro: una fuerte campaña publicitaria (televisión incluida), espacios importantes en todos los medios, jóvenes que repetían las letras pegadizas de las canciones que los parlantes de las disquerías continuamente lanzaban a la calle, una crítica que derramaba fervorosas alabanzas, casi como si se tratara de una película francesa, destacando los galardones internacionales y los costos de producción, y también, claro, el talento de su director.

Fernando Ezequiel Solanas nació en 1936. Codirigió con Octavio Getino, entre 1966 y 1968, *La hora de los hornos*, film documental que tenía como subtítulo "Notas y testimonios sobre neocolonialismo, violencia y la liberación". Había sido rodado en la clandestinidad y de ese mismo modo circuló en los primeros años de la década del setenta. Locales sindicales, unidades básicas, sedes de organismos estudiantiles se convirtieron en lugares atípicos de exhibición; recién llegaría a las salas comerciales de la mano de la apertura camporista en 1973.

En 1968 *La hora de los hornos* logra su consagración internacional en el Festival de Pesaro, Italia. Ese mismo año se da a conocer la primera declaración pública del grupo "Cine Liberación", un agrupamiento de intervención estético-política que, además de Getino y Solanas, integraban directores como Gerardo Vallejo y Jorge Cedrón, entre otros. Los postulados fundamentales de "Cine Liberación", que solía publicar sus manifiestos en el periódico de la CGT de los Argentinos (surgida del Congreso Normalizador de marzo de 1968), se condensaron en el volumen de artículos *Hacia un tercer cine*, de Solanas-Getino. Este daba cuenta, en clave nacional, de una propuesta que tenía también sus referentes en Brasil, Chile, Cuba y América latina toda.

En coproducción con la R.A.I. entre 1974 y 1976 Pino Solanas filma *Los hijos de Fierro*, especie de historia mítica del peronismo, pero debe marchar al exilio y la película recién se verá en Buenos Aires en 1984. Durante su largo exilio europeo sólo filma una película, el documental *Le regard des autres* (1980), sobre los disminuidos físicos.

Finalmente, con la asunción del gobierno democrático, logrará que la productora francesa Gaumont financie la mayor parte de su última película, *El exilio de Gardel.* Llega la consagración, y también las críticas. Porque junto a los elogios incondicionales, aparecerán aquellos que recriminan la visión parcial del exilio que la película alimenta e, incluso, un entibiamiento de la crudeza política de su producción anterior. Mientras para algunos *El exilio de Gardel* es la propuesta estética contraria a *La historia oficial* (la otra película emblemática de este último período), para otros no es más que su complemento.

Solanas sigue filmando su obsesión sureña, sentando a Miguel Angel Solá junto a Roberto Goyeneche, mezclando mito e historia, reavivando una discusión que, seguramente, tendría como gesto más inútil la clausura.



ALFA. Lavalle 842. Tel.: 392-1114. A las 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20 hs. **Retroceder nunca... Rendirse jamás.**. S/R. Sáb. trasn.

ALFIL. Corrientes 1753. Tel.: 40-7575. Excepcional estreno: Internacionalmente llega con toda la ternura de la TV: A las 13.30, 15.15, 17 y 18.40 hs. **Ico, el caballito valiente**. Un film de García Ferré. S/R.

AMBASSADOR. Lavalle 777. Tel.: 392-9700. A las 13.15, 15.40, 18.10, 20.30 y 23 hs. **En busca de la ciudad perdida**. S/R. Sáb. trasn.

AMERICA. Callao 1057. Tel.: 41-3818. A las 13, 15, 17.05, 19.10, 21.15 y 23.15 hs. **Los fugitivos**. S/R. Sáb. trasn.

ARTE. Diag. Roque S. Peña 1156. Corrientes 1145. Tel.: 35-7934. Su cita es el Arte, para "verlo" ahora copias únicas. A las 14.45, 17.15 y 20 hs.: **El color púrpura,** de Steven Spielberg. P/13. Noche a las 22.35 hs.: **Roqopaq.** P/18. Sábado medianoche: **Alas de libertad,** de Alan Parker. Sáb. trasn.: 1.45 hs.: **Heavy Metal** (Universo en fantasía). P./18.

ATENEO. Paraguay 918. Tel.: 311-2888. Excepcional estreno: Premiada internacionalmente llega con toda la ternura de la TV. A las 13.45, 15.20, 16.55 y 18.30 hs. **Ico, el caballito valiente**. Un film de García Ferré. S/R.

ATLAS LAVALLE. Lavalle 869. Tel.: 392-1936. A las 13, 14.45, 16.50, 18.55, 21.05 y 23.15 hs. **Los fugitivos**. S/R. Sáb. trasn.

ATLAS RECOLETA. Guido 1952. Tel.: 801-2006/8803/8047/8147/8447. A las 15, 17.35, 20.10 y 22.50 hs. **La familia**. S/R. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE I. Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 13.10, 14.45, 16.50, 18.55, 20.55 y 23 hs. **Cuenta conmigo**. P/M.13. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE II. Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 14.40, 17.25, 20.05 y 22.55 hs. **La familia**. S/R. Sáb. trasn.

AUDITORIO DE BUENOS AIRES. Florida 681/83. Tel.: 392-2775. Presenta a Richard Attenborough. A las 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40 hs. **A Chorus Line**. S/R.

BIARRITZ. Suipacha 482. Tel.: 392-0356. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.20 y 23.20 hs. **El manosanta** (está cargado). P/M.16. Sáb. trasn.

BROADWAY. Corrientes 1155. Tel.: 35-2345. A las 14.30, 17.20, 20.15 y 23 hs. **La familia**. S/R. Sáb. trasn.

CALLAO. Callao 27. Tel.: 40-1898. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs. **Cuenta conmigo**. P/M.13. Sáb. trasn.

CAPITOL. Av. Santa Fe 1848. Tel.: 44-2379. A las 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.15 hs. **En busca de la ciudad perdida**. S/R. Sáb. trasn.

CERVANTES. Av. Belgrano 1820. Tel.: 38-2698. A las 14, 16.50, 19.40 y 22.30 hs. **Ico, el caballito valiente**. A las 15.25, 18.15 y 21.05 hs. **Las aventuras de Hijitus**. S/R.

CINEMA UNO. Suipacha 460. Tel.: 392-1112. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 23.10 hs. **Cuenta conmigo**. P/M.13. Sáb. trasn.

CONCORDE. Lavalle 925. Tel.: 35-1850. A las 13, 15.25, 17.50, 20.25 y 22.55 hs. **Lady Jane**. P/M.13. Sáb. trasn.

COSMOS 70. Corrientes 2046. Tel.: 49-0862. Semana dedicada a los mejores espectáculos del Bolshoi de Moscú y El Teatro Kirov de Leningrado. A las 14, 15.55, 17.50, 19.45, 21.40 y 23.35 hs.: **El lago de los cisnes.** Con el cuerpo de baile del Teatro Kirov de Leningrado. S/R. Mañana: **El poema de las danzas.**

ELECTRIC. Lavalle 836. Tel.: 392-1846. A las 12.50, 16.20, 19.50 y 23.10 hs. **Erase una vez el terror**. A las 14.30, 18 y 21.30 hs. **House** (La casa del miedo). P/M.13. Sáb. trasn.

EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. Tel.: 47-1200. A las 14.15, 18.25, y 22.40 hs. Un film de Terry Gilliam (del grupo Monty Python) con Robert De Niro, Jonathan Price, Bob Hoskins: **Brazil**. A las 16.35 y 20.45 hs. Un film de Mel Brooks, con Gene Wilde, Peter Boyle, Gene Hackman: **El joven Frankenstein**. P/M.18. Próx.: **La rosa púrpura de El Cairo** y **Broadway Danny Rose.**

GAUMONT. Rivadavia 1635. Tel.: 40-3050. A las 14.50, 17.25, 20.15 y 22.55 hs. **La familia**. S/R. Sáb, trasn.

GRAN REX. Corrientes 857. Tel.: 392-8000. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.15 hs. **King Kong II**. En castellano. S/R.

GRAND SPLENDID. Av. Santa Fe 1860. Tel.: 44-0808. A las 13.30, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10 hs.: **Crónica de una muerte anunciada**. P/M.16. Sáb. trasn.

HEBRAICA (CINEMATECA ARGENTINA). Sarmiento 2255. Tel.: 48-2170. A las 17.30, 19.30 y 21.30 hs. **Blade Runner** De Ridley Scott, con Harrison Ford. P/13.

IDEAL I. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13.45, 15.35, 17.25, 19.15, 21.05 y 23 hs.: **Made in Argentina**. Dir.: José Jusid, con Luis Brandoni, Martha Bianchi, Leonor Manso, Patricio Contreras. P/M.13.

IDEAL II. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13.30, 15, 16.35, 18.10, 19.50, 21.30 y 23 hs.: **Critters** (Extrañas criaturas). Un film de Stephen Herek. S/R.

IDEAL V. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13.40, 15.30, 17.20, 19.10, 21.05 y 23 hs.: **Criatura**. Un film de Klaus Kinski. S/R.

LARA. Av. de Mayo 1225. Tel.: 38-6966. A las 13.30, 17 y 20.30 hs.: **Ojo por ojo, más por menos.** A las 15.15, 18.45 y 22.20 hs.: **Tras la esmeralda perdida.** P/13. Sáb. trasn.: Led Zeppelin en: **La canción sigue siendo la misma.** P/18.

LIBERTADOR. Corrientes 1334. Tel.: 40-7443. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs. **Lady Jane**. P/M.13. Sáb. trasn.

LOIRE. Corrientes 1524. Tel.: 40-1900. A las 13, 14.55, 16.50, 19, 21.10 y 23.20 hs. **Matador** P/M.18. Sáb. trasn.

LORCA I. Corrientes 1428. Tel.: 40-5017. A las 13, 14.55, 17, 19.05, 21.10 y 23.15 hs. **Crímenes del corazón**. Con Diane Keaton, Jessica Lange y Sissy Spacek (Ganadora del Globo de Oro '87 mejor actriz). P/M.16. Sáb. trasn.

LORCA II. Corrientes 1428. Tel.: 40-5017. A las 13.10, 15.35, 18, 20.25 y 22.50 hs. **Otello**. S/R. Sáb. trasn.

LORANGE. Corrientes 1372. Tel.: 45-7386. A las 13.45, 15.25, 17.05 y 18.45 hs. **Faivel: Un cuento americano**. En castellano. S/R.

LORENA. Corrientes 1551. Tel.: 46-7501. A las 13, 14.45, 16.50, 18.55, 21.05 y 23.15 hs. **Hombre mirando al sudeste**. P/M.16. Sáb. trasn.

LOS ANGELES I. Corrientes 1770. Tel.: 45-2405 y 40-3742. A las 13, 14.35, 16.10, 17.45, 19.20, 20.55 y 22.35 hs. **Policías y ratones**, de Walt Disney. En castellano. S/R.

LOS ANGELES II. Corrientes 1770. Tel.: 45-2405 y 40-3742. A las 13.20, 14.55, 16.30, 18.05, 19.40, 21.15 y 22.50 hs. **La bella durmiente**. De Walt Disney. En castellano, S/R.

LOSUAR. Corrientes 1743. Tel.: 40-6100. A las 13.40, 15.30, 17.25, 19.20, 21.20 y 23.20 hs. **Locademia de policía 4**. (Los ciudadanos se defienden). S/R. Sáb. trasn.

LUXOR. Lavalle 669. Tel.: 392-3893. A las 13.30, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs. **Crónica de una muerte anunciada**. P/M.16. Sáb. trasn.

MAXI I. C. Pellegrini 657/69. Tel.: 35-8822. A las 14.15, 17, 19.45 y 22.40 hs. **La muerte de un viajante**. P/M.13. Sáb. trasn.

MAXI II. C. Pellegrini 657/69. Tel.: 35-8822. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.40 y 23.10 hs. **Tim**. (El verano de nuestros sueños). P/M.16. Sáb. trasn.

METROPOLITAN II. Corrientes 1343. Tel.: 40-1064. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. **Johny Tolengo** (El majestuoso). S/R. Sáb. trasn.

MONUMENTAL I Lavalle 780. Tel.: 393-8865. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs. **Johny Tolengo** (El majestuoso). S/R. Sáb. trasn.

MONUMENTAL II. Lavalle 780. Tel.: 393-8865. Lunes a sábado a las 13.40, 15.20, 16.55 y 18.30 hs., domingo a las 13, 14.35, 16.10 y 17.45 hs.: **Policías y ratones**, de W. Disney, en castellano. S/R.

NORMANDIE. Lavalle 861. Tel.: 392-1000. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.: **Los matamonstruos**. (En la mansión del terror). S/R. Sáb. trasn.

OPERA. Corrientes 860 Tel.: 35-1335. A las 20.20 y 23 hs. **La Costa Mosquito.** S/R. Sáb. trasn.

PARAMOUNT. Lavalle 845. Tel.: 392-9999. Continuado. A las 13.10, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.20 hs. La gran sorpresa del año, todo lo que Ud. leyó y escuchó sobre esta película es cierto: **Fuga hacia la libertad**. P/M.18. Sáb. trasn.

PLAZA. Corrientes 939. Tel.: 392-7577. Tarde a las 14.20, 15.55 y 17.30 hs.: **Los ositos cariñosos**. (Parte II), en castellano. S/R. Noche a las 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: **Cocodrilo Dundee**. P/M.13. Sáb. trasn.

PREMIER I. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 19, 21 y 23 hs. **Made in Argentina**. Dir.: José Jusid, con Luis Brandoni, Martha Bianchi, Leonor Manso, Patricio Contreras. P/M.13.

PREMIER II. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 13.40, 16, 18.25, 20.50 y 23.10 hs.: **La decadencia del imperio americano**. Dir.: Denys Arcand. P/M.18.

PREMIER III. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 13.15, 15.40, 18.05, 20.30 y 22.50 hs.: **La misión**. Dir.: Roland Joffe, con Robert De Niro y Jeremy Irons. S/R..

SALA LEOPOLDO LUGONES. Corrientes 1530. Tel.: 46-8611. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs. (Las dos últimas secciones numeradas): Ciclo de cine para las vacaciones de invierno: **Una noche en Casablanca.** Dir.: Archie Mayo, con Groucho, Harpo y Chico Marx. S/R.

SALA UNO. Boulogne Sur Mer 549. Tel.: 962-9420. A las 17, 19.30 y 22 hs. **Venga y vea**. Un film de Elem Klimov. Gran Premio de la FIPRESCI. Gran Premio del Festival de Moscú. P/M. 16.

SANTA FE I. Santa Fe 1947. Tel.: 44-8980. A las 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30 y 23.30 hs. **Locademia de policía 4**. (Los ciudadanos se defienden). S/R. Sáb. trasn.

SANTA FE II. Santa Fe 1947. Tel.: 44-8980. A las 13, 14.50, 16.50, 18.50, 20.55 y 23 hs. **Johny Tolengo** (El majestuoso). S/R. Sáb. trasn.

STUDIO. Santa Fe 2541. Tel.: 821-5845. A las 14.15, 16, 17.45, 19.30, 21.15 y 22.55 hs.: Un film de García Ferré **Ico, el caballito valiente**. Primer Premio en el Festival de Moscú. S/R. Próx.: Ran.



Harry Dean Stanton en *París-Texas,* fue registrada como una coproducción franco-alemana.

La belleza del film testimonia la inclinación de Wim Wenders por el cine norteamericano.

Espíritu de coproducción

En el Festival de Cannes Wim Wenders habló sobre ángeles, detectives, y de su último film.

El director alemán Wim Wenders (nacido en Düsseldorff, 1945) ha sido desde 1970 un nombre principal en el llamado "nuevo cine" de su país, junto a Werner Herzog, Reinhard Hauff, Volke Schlöndörff y el ya fallecido R. W. Fassbinder. A pesar de ello, Wenders ha manifestado también una fuerte inclinación por los Estados Unidos y su cine. De esa tendencia han quedado rastros muy variados. Se basó en una novela del norteamericano Nathaniel Hawthorne para *La letra escarlata* (1972), utilizó música de Chuck Berry en *Alicia en las ciudades* (1973), ingresó a la abierta colaboración internacional con *Mi amigo americano* (1976) y con *Relámpago sobre agua* (1979), filmó con Cóppola en los Estados Unidos el discutido y complicado *Hammett* (1982) y también hizo allí su más conocida y reciente *París–Texas* (1984), que sin embargo está registrada como coproducción franco-alemana.

Wenders había colaborado ya dos veces (1971 y 1974) con el escritor y director alemán Peter Handke. Volvió a hacerlo en su última película, *El cielo sobre Berlín*, y otra vez obtuvo a un actor norteamericano, Peter Falk, para el papel protagónico. Tras la exhibición de *El cielo...* en el último festival de Cannes, la prensa arrancó a Wenders algunas sobrias declaraciones.

–Ha vuelto a trabajar con Peter Handke. ¿Cómo le ha ido?

–Escribí una sinopsis que contenía la idea del film pero estaba convencido de que los ángeles debían hablar de una manera particular. No me sentía capaz de escribir en el lenguaje de los ángeles y por eso le pedí a Peter Handke hacerlo.

–El film tiene una espléndida fotografía en blanco y negro. ¿Cuáles fueron las razones por las que eligió usar tan poco color?

El blanco y negro es en realidad sepia. Pero la razón de esta elección es simple. Los ángeles no pueden ver los colores. Pocos lo saben pero es así. En realidad tenía muchos deseos de rodar en blanco y negro, así fue como me justifiqué.

–¿Cómo fue que eligió a Peter Falk para el papel del ex ángel?

–Era quizás el personaje más difícil. Estaba convencido de que era muy importante encontrar un personaje conocido. Revisé diferentes categorías: políticos, artistas, escritores. Luego pensé en el teniente Colombo y me dije: "Justo, es él". Colombo es un ex ángel, tiene una generosidad increíble.

–¿Qué representan los ángeles y por qué son los protagonistas del film?

–Estamos ahora muy habituados a ver los monstruos y criaturas imaginarias de todo tipo en el cine. Yo, para cambiar, pensé en los espíritus benéficos. Mis ángeles observan a muchísimos seres humanos pero no se limitan a mirarlos, pueden también conocer sus pensamientos. Mi metáfora del ángel es la de una persona experta pero que no tiene experiencia. Es como si hubiese quedado en niño.

–¿Por primera vez en uno de sus films se ven escenas de guerra, ¿por qué? Y sobre todo, ¿por qué volvió a Berlín?

–Berlín es una ciudad donde la historia de este siglo está presente. No busca ocultar nada.

–¿Piensa que será un retorno definitivo?

–No, pero no lo sería en ningún otro lugar. Mi próximo film *El fin del mundo* se desarrollará en 21 países. Comenzará en Italia en una plaza con una fuente y concluirá en Venecia, en el 2000. En ese año la ciudad que me interesará más será Venecia. Quisiera saber qué sucederá, porque dejar hundirse a Cannes no me desagradará de ninguna manera, mientras Venecia...

(N. de R.) Cannes y Venecia tienen festivales de cine y Wenders tiene sus propias opiniones al respecto.

Fedra de Unamuno



Ofelia Neugovsen como Eustaquia e Irene Grassi en el papel titular de *Fedra*, de Miguel de Unamuno (1864-1936), que inaugura hoy a las 21.30 la Sala I del Teatro Actos (Urquiza 124). La pieza –que como varias otras de la producción de Unamuno está siendo objeto de redescubrimiento y revaloración en España y América latina– tiene en esta oportunidad dirección de Alejo Piovano, música de Sergio Aschero, escenografía y vestuario de Carlos Piazza e interpretación de un elenco que incluye también a Carlos Finkel, Nora Beis, Oscar Granado y el mismo Piovano.

COSTOS DE PUBLICIDAD EN RADIOS

Quiénes fijan los precios

Cada radio aplica tarifas y descuentos de acuerdo a un complicado trato previo donde importan las empresas que producen programas y la fama de quienes los presentan.



Pedro Sánchez, del COMFER.

"Los negocios son ajenos".

Mientras se discute en torno a la titularidad de las radios, a un sistema privatista, estatal o "mixto", como proponen los radicales, la realidad indica que son las productoras de programas quienes manejan a su antojo el actual estado tarifario de la publicidad radiofónica.

Aunque la ley de Radiodifusión sancionada en 1980 prohíbe la "cesión o reventa de espacios" y la "dependencia exclusiva en la comercialización de la publicidad con una empresa o más de una" (artículo 67, inciso A), las productoras comercializan la publicidad bajo la figura legal de "palabras" o "segundos", evitando así el término prohibido: "espacio".

En realidad, las productoras de programas existieron desde siempre en la radio. Son las empresas que presentan un proyecto, contratan a los profesionales, utilizan los elementos técnicos de la emisora, comercializan la publicidad y pagan a la radio una suerte de alquiler por el espacio.

Salvo excepciones como Rivadavia, Continental y Mitre, el resto de las emisoras presentan un elevado porcentaje de producción externa contra un mínimo de producción propia. Las radios líderes sólo acuerdan con una o dos empresas productoras de programas, mientras que las chicas suelen cambiar de programación mes a mes.

Las transgresiones a la ley por parte de las radios más importantes son varias. El productor Julio Moyano (también responsable de diversos programas televisivos) produce oficiosamente toda la programación de FM Inolvidable (Rivadavia), violando el Reglamento de Radiodifusión que establece que sólo se puede comercializar un 49% del total de la programación. Sin embargo, no existen elementos probatorios. "Si yo pudiera encontrar los documentos que me probaran estas transgresiones, habría sanciones", dijo a **Página/12** el delegado interventor del Comité Federal de Radiodifusión (COMFER), Pedro Sánchez, "pero usted bien sabe que los argentinos nos exportamos tres inventos: el colectivo, el dulce de leche y los contradocumentos. Creo que estamos en presencia de un sistema bloqueado. La ley de 1980 requiere una imprescindible derogación y el dictado de otra, renovadora.

Una lectura atenta de la revista *Tarifario*, de circulación empresarial, correspondiente al mes de junio permite observar la anarquía que reina en las emisoras con respecto a la política tarifaria. Mientras Radio Belgrano (emisora estatal) ofrece "la palabra" a razón de 3 ₳ y el segundo por 6 ₳, Excelsior (también del Estado) coloca la palabra a 1,03 ₳ y Splendid vende el segundo del programa "Golo...sinas" a 10 ₳ y el de "La mañana de Soldán" a 12 ₳.

Uno de los más caros es el señor Bernardo Neustadt, quien cotiza cada segundo de publicidad a 15 ₳. Sin embargo, Neustadt suele negociar *paquetes publicitarios* integrados por su programa radial, su espacio televisivo y su revista *Extra*. Es que el artículo 45 de la Ley de Radiodifusión prohíbe que los licenciatarios tengan relación con empresas periodísticas pero no dice nada acerca de los conductores.

Para Pedro Sánchez, "mientras este tipo de producción se dé en el marco de la ley de 1980, es admisible y no puede ser contrariado. Habrá que ver en el futuro si no constituye una maniobra de concentración de poder que pueda resultar peligrosa".

Algunos viejos hombres de la radiofonía argentina afirman que el negocio actual son los descuentos sobre las tarifas, o sea la legalización de la *coima*. Con respecto a este tema, Pedro Sánchez se muestra cauteloso en sus opiniones: "El COMFER tiene intervención en materia de tarifas nada más que para la base imponible. Si una radio hace descuentos, está perjudicándose en el sentido nominal".

–Sin embargo el negocio de los descuentos existe.

–Y yo no creo que en la Argentina nadie haga negocios que no le convengan.

FILM DE PARKER Y ROURKE

También hay censura en Estados Unidos

"He perdido la fe en el trabajo que hago", dijo a la prensa Mickey Rourke, conocido por su actuación en *La ley de la calle*, *Nueve semanas y media* y *Manhattan sur*. El motivo de la declaración fue la calificación del film *Angel Heart* con el terrible signo que en Norteamérica marca a las películas pornográficas. Sin embargo la "X" cedió en una revisión posterior de la comisión cinematográfica, y fue reemplazada por la "R" de *sólo para adultos* tras sustraer diez segundos de la escena en que el actor hace el amor con Lisa Bonet, caracterizando a una sacerdotisa vudú.

Angel Heart, el último film de Alan Parker que en breve se estrenará en Argentina con el título de *Corazón satánico* está basado en una novela de William Hjortsberg, *Falling Angel*, publicada en 1978. El director de *Pink Floyd The Wall*, *Bugsy Malone*, *Expreso de Medianoche* y *Birdy, alas de libertad*, se sintió atraído por la fusión de dos géneros, la clásica novela de Raymond Chandler y lo sobrenatural, y eligió para rodarla los paisajes de Nueva Orléans y Nueva York.

Antes que a Parker, *Angeles caídos* interesó al actor Dustin Hoffman y su colega Robert Redford adquirió los derechos aunque sin llegar a darle buen uso. Trata de la historia de un detective (Rourke) que obedece el pedido de un misterioso personaje (Robert De Niro) y va tras la pista de una desaparición ocurrida doce años antes. En el camino tropezará con bellas sacerdotisas (Charlotte Rampling y Lisa Bonet) al compás de blues (Bessie Smith, John Lee Hooker y Spencer Williams) y de la música original de Trevor Jones.



Lisa Bonet y Mickey Rourke en "Angel Heart" de Alan Parker.

Una búsqueda por lugares sórdidos, con "blues" de fondo.

En Brasil utilizan el rock como arma popular

Los jóvenes obreros del ABC de São Paulo (conformado por los barrios de Santo André, São Bernardo y São Caetano) han optado por el rock como vehículo de protesta. A fines de junio se llevaron a cabo dos shows multitudinarios para lanzar el disco independiente *Rock en el ABC*, con una tirada inicial de 50 mil placas. Los nombres de las bandas lo dicen todo: Corte Marcial, Epílogo, Efectos Colaterales, Himno Mortal, Decreto-Ley.

Durante la conmemoración del último 1° de Mayo, una comitiva de punks marchó codo a codo con los trabajadores y la banda *Libertacao Radical* compartió el show musical con artistas nordestinos.

Muy lejos del pop que suena en todas las FM brasileñas, las letras de estos grupos de rock industrial alcanzan a dar una idea de los temas primordiales para el ABC: "Las multinacionales aceleran/el índice de desempleo crece/vivan los hombres nacionalistas" (*Brasil*, de Himno Mortal) o "Pregúntale a tu madre si ella es feliz/o si es sólo una máscara, un golpe de actriz/pregúntale a tu padre si está contento" (*Saber conversar* del grupo Corte Marcial).

La prensa alternativa, por su parte, tiene su máximo exponente en la revista *Rocker*, que tira 20 mil ejemplares. Sus editores se llaman Ronaldo Martim y Roberto Pol, son hijos de químico y metalúrgico respectivamente, y obsequian el mensuario en escuelas, centros culturales y teatros. Los casi cincuenta colaboradores que escriben de modo gratuito en *Rocker* sobre ecología, música, sexo o *skateboard* han formado una radio pirata (Radio Patrulha) que acaba de cumplir un año y dos meses en el aire debido a que los policías no logran ubicar los equipos de transmisión.

El lema de *Rocker*, que de algún modo es también el de la movida del ABC, dice: "Quien sea que ponga sus manos sobre mí para gobernarme es un usurpador, un tirano, y lo declaro mi enemigo". Las palabras pertenecen a Pierre Joseph Proudhon (1809-1865).

TV PROGRAMA

6.30 - 11 - **AMANECER** Informativo
7.00 - 13 - **DESAYUNO** Periodístico
8.30 - 7 - **DIBUJOS ANIMADOS**
- 11 - **LA MAÑANA** Informativo
9.00 - 7 - **SIGUEME (FOLLOW ME)** Curso de inglés
- 13 - **IMAGEN DE RADIO** Interés general
9.25 - 9 - **DIOS EN UN NUEVO DIA** Religioso
9.30 - 7 - **SU SALUD AL DIA** Divulgación médica
- 9 - **HE-MAN** Religioso
- 11 - **MUSICA CON ALMA Y VIDA** Dibujos animados
10.00 - 7 - **NOTICIERO FEDERAL** Informativo
- 9 - **CLUB 700** Religioso
- 11 - **OCHO SON SUFICIENTE** Serie
10.30 - 7 - **VIVIR BIEN** Interés general
- 9 - **LA SALUD DE NUESTROS HIJOS** Divulgación médica
- 13 - **BUEN DIA MARIA** Clases de gimnasia
11.00 - 7 - **JUGANDO Y GANANDO** Infantil
- 9 - **G.I. JOE** Dibujos animados
- 11 - **POR SIEMPRE AMIGOS** Teleteatro
- 13 - **CON SUMA VIDA** Interés general
11.30 - 9 - **TRANS-FORMERS** Dibujos animados
- 13 - **LA HORA DE LOS PIBES** Infantil
12.00 - 7 - **LA CASA DE PATRICIA** Femenino
- 9 - **NUEVEDIARIO** Informativo
- 11 - **LA NOTICIA** Informativo
13.00 - 7 - **HOLA... SUSANA** Entretenimientos
- 9 - **LUISANA MIA** Teleteatro
- 11 - **TU MUNDO Y EL MIO** Teleteatro
- 13 - **REALIDAD '87** Informativo
14.00 - 9 - **JUANA IRIS** Teleteatro
- 11 - **AMOR PROHIBIDO** Teleteatro
- 13 - **CON USTEDES** Interés general
14.30 - 7 - **NUESTRO CINE:** "Los ojos llenos de amor", con Angel Magaña.
15.00 - 9 - **QUIERO MORIR MAÑANA** Teleteatro
- 11 - **MONTECALVARIO** Teleteatro
16 - 7 - **EL CRUCERO DEL AMOR** Serie.
- 9 - **LA CUÑADA** Teleteatro
- 11 - **LA OLA VERDE** Infantil
- 13 - **GRECIA** Teleteatro
17.00 - 2 - **FOLLOW ME** Curso de inglés
- 7 - **LOS DUKES DE HAZZARD** Serie
- 9 - **CRISTAL** Teleteatro
- 13 - **CONTROL REMOTO** Musical y de entretenimientos
17.30 - 2 - **MENSAJE DE SALVACION** Religioso
18.00 - 2 - **UTILISIMA** Femenino
- 7 - **ESTACION MUSICAL** Video clips.
- 9 - **COMO LA HIEDRA** Teleteatro
18.30 - 11 - **EL ZORRO** Serie
19.00 - 2 - **MUSICA TOTAL** Musical
- 7 - **EL SHOW DE CARLITOS BALA** Infantil
- 9 - **NUEVEDIARIO** Informativo
- 11 - **ATARDECER** Informativo
- 13 - **MESA DE NOTICIAS** Telecomedia
20.00 - 2 - **MUELLE 56** Serie
- 7 - **LA NOTICIA REBELDE** Humorístico
- 11 - **CHESPIRITO** Infantil
- 13 - **BUENAS NOCHES ARGENTINA** Informativo
20.30 - 9 - **SEIS PARA TRIUNFAR** Entretenimientos
21.00 - 2 - **LA FAMILIA INGALLS** Serie
- 7 - **NOTICIERO NACIONAL** Informativo
- 11 - **EL CAZADOR** Serie
- 13 - **CALABROMAS** Humorístico
21.55 - 11 - **GROCK Y SUS ESTRELLAS** Dibujos animados
22.00 - 2 - **CHIPS** Serie
- 7 - **LOS ESPECIALES DE ATC** "Somos porque fuimos", con Mirta Busnelli, Hugo Arana y Luis Medina Castro
- 9 - **NO TOCA BOTON** Humorístico
- 11 - **CINE ESPECTACULAR** "Bajo fuego", de Roger Spottiswoode, con Nick Nolte, Gene Hackman y Jean Louis Trintignant
- 13 - **LOS 13 TOPS** "La loca historia del mundo", de Mel Broocks, con Mel Broocks, Dom De Luis y Madeline Khan.
23.00 - 2 - **PERSPECTIVAS** Periodístico
23.30 - 7 - **MESA ECONOMICA** Interés general
24.00 - 2 - **TRASNOCHE** Primera sección: síntesis informativa. Segunda sección: "Estación polar Zebra", con Rock Hudson y Jim Brown
- 7 - **HORA 24** Informativo
- 9 - **MATT HOUSTON** Serie
- 11 - **LA NOTICIA** Informativo
- 13 - **NOTICIAS DE MAÑANA** Informativo
0.30 - 7 - **CINE CLUB** "La hija del pocero", con Raimu y Fernandel.
- 11 - **TRASNOCHE** "Sábata viene a matar", con Lee Van Cleff y William Berger
- 13 - **CONFESIONES DE MEDIANOCHE** Entrevistas

Página/12
el país a diario
Director Periodístico: Jorge Lanata
Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

HOY

Tiempo pronosticado: Cielo cubierto, algunas precipitaciones por la mañana. Luego mejorando y aclarando parcialmente. Temperatura en descenso. Vientos moderados del sur. Mínima 7°.

▲ ▲ ▲ ▲ ▲

18.00: En las sala A-B de este mismo centro cultural se exhibirán films mudos del cómico norteamericano Buster Keaton, con entrada libre y gratuita.
19.00: La revista *Mascaró* auspicia la presentación del libro *Memoria caníbal* de Sergio Kisielewsky, con la presencia de Horacio Salas y Jorge Boccanera. En Liber-Arte, Corrientes 1555.
20.00: Continúa el *Encuentro intersindical de teatro Florencio Sánchez* en la Sala SEC, Bmé Mitre 970. Se representan las obras *El desalojo* de F. Sánchez y *Un loco furioso* de Tito Insausti.
20.30: Ciclo de charlas organizadas por el Centro de Estudiantes de Comunicación en Callao 966. Las Madres de Plaza de Mayo, un ex combatiente de Malvinas, un ex preso político a confirmar y Carlos Vicente debatirán, con entrada libre y gratuita.
20.45: Se estrena *Fedra*, obra teatral de Miguel de Unamuno en la Sala 1 del teatro Actos, Urquiza 124. Dirección de Alejo Piovano y actuación de Irene Grassi y Ofelia Neugovsen.
21.00: *Espiral*, film de Krzysztof Zanussi en la Biblioteca Alfonsina Storni, Calle 125 N° 1448, San Martín. Entrada gratuita.
● En el mismo horario se proyecta *Cuando huye el día* (1957) de Ingmar Bergman, con la actuación de Ingrid Thulin y Bibi Andersson.En la Biblioteca Mariano Moreno, Belgrano 450, Bernal.
● Recital del pianista alemán Aribert Reimann junto al pianista argentino Gerardo Gandini en el Centro Cultural Ciudad de Buenos Aires, Junín 1930, con entrada libre.
21.30: *En pie de paz*, espectáculo de poemas y canciones de Esteba Tozzi en el Teatro María Robledo, Alsina 157, Avellaneda.
● Estreno de la pieza *La sorpresa prohibida* de la autora argentina María Herren, bajo la dirección de Claudio Gotbeter, en el Teatro Colonial, Av. Paseo Colón y Belgrano.
22.00: *La ciudad despierta*, el ciclo que conduce Carlos Rodari por Radio del Plata, de lunes a viernes. Cuatro horas de reportajes y charlas con los oyentes.
● El guitarrista Luis Borda se presenta en el auditorio Foro Gandhi, Montevideo 453.

FALLO HISTORICO EN EE.UU.

'El Justiciero del Subte' con licencia para matar



(Por Enrique Medina)

Hoy, 16 de junio de 1987, Bernhard Hugo Goetz, ingeniero mecánico de 40 años, llamado el ''justiciero del subterráneo'', pegado a la ventana mira la gente caminando por las calles. En minutos conocerá la decisión de este nuevo jurado. Piensa que si los anteriores lo favorecieron no tiene porqué temer. Salvo un reiterado fruncimiento de la nariz para acomodarse los anteojos, nada hay de especial en él. Delgado, alto, clásica factura de profesor universitario. No fuma. Ni habla con su abogado, también absorto en el mismo paisaje; Barry Flotnick, un grueso hombre de ojos como alfileres que ha llevado muy bien el caso a pesar de una complicadísima maraña de presiones tironeando para uno y otro lado.

Goetz, interiormente se siente tan tranquilo como lo demuestra la suavidad de su caparazón. Muy temprano ha concurrido a misa y comulgado. Está en paz. Seguramente que Jimmy Breslin, el prestigioso escritor y periodista del *Daily News* le preguntó si se creía Charles Bronson o Rambo buscando quemarle la lengua. Reagan dijo pavadas cumpliendo las fórmulas pero en el fondo de su corazón estaba de su parte. No es posible que la gente acepte estar prisionera en su propia casa. Tienen que portar armas. Hasta funcionarios negros lo apoyaron: Roy Innis, el director del Congreso para la Igualdad de Razas. Los demócratas no, por pura política. También el alcalde Koch se echa atrás. Tiene miedo, todos tienen miedo, piensa Goetz.

William Miller, de 38 años, blanco, todas las mañanas viaja en subte desde el Bronx a Manhattan para trabajar de vendedor en ''Kleinsleep'', fábrica de colchones; desde hace dos años y medio sigue el caso Goetz con apasionamiento. Hoy ha faltado al trabajo y gracias a la amistad desarrollada con los jefes de los ''Angeles guardianes'', quienes vigilan el orden de los subterráneos por propia cuenta, está sentado en la sala donde el tribunal integrado por 8 hombres y 4 mujeres, 3 y 2 respectivamente negros, dará su fallo decidiendo el destino de Goetz.

Jerry Tradey, de 23 años, negro, desocupado, frente al televisor prendido espera la información sobre el ''justiciero del subte''.

Goetz piensa que en las próximas elecciones volverá a votar a los republicanos, a falta de algo mejor... Los cuatro jóvenes negros que lo rodearon el 22 de diciembre del '84, en el tercer vagón del expreso de la Séptima avenida en la estación Chambers pidiéndole 5 dólares no soñaron que les contestaría que sí, les iba a dar 5 dólares a cada uno salidos de una Smith Wesson plateada calibre 38. James Ramseur de 17 años, Barry Allen también de 17, a quien le encontraron el destornillador afilado en el bolsillo, Troy Canty y Darrel Cabey los dos de 18 quedaron pasmados en el piso con sus correspondientes balas en el cuerpo. Cabey no estaba tan mal según Goetz; se lo dijo:

–Te ves muy bien, amigo; con una sola bala no vas a poder morirte, aquí va una ayudita.

Y le dio el segundo tiro. Pegó un salto y escapó por las vías perdiéndose en la oscuridad de los túneles. Al otro día leyó la noticia en los diarios. Festejó Navidad con su novia Joan, una ex bailarina de locales nocturnos ''a gogo'' y el 31 de diciembre, después de una larga charla con el párroco Carl Baldwin, su confesor, y convenciéndolo éste de que tendría el apoyo unánime del periodismo y la población, más siendo negros los rateritos, decidió entregarse.

Impasible, Goetz ve las manifestaciones en su contra, hay negros y blancos; lee los carteles sin interés. Siente que la sangre lo picanea al descubrir que se acerca un grupo de blancos enarbolando banderas que lo reivindican. Rápido, el enfrentamiento. La policía carga con sus caballos.

El abogado Flotnick le dice que ya tienen que entrar. Van hasta el sector derecho de la sala. Goetz escucha el rumor de la gente, sus cuerpos removiéndose en los asientos, frunce la nariz para enderezar los anteojos, echa un vistazo a la concurrencia, mayoría favorable, y piensa en la oferta millonaria de publicar un seguro best-seller.

El juez Stephen Crane con un movimiento de cabeza indica al policía que haga entrar al jurado. Goetz recuerda a los rateritos, Cabey, al que había rematado, paralítico de por vida; Ramseur en un centro de rehabilitación para drogadictos, Allen preso por violación; no perdieron el tiempo... ¿Qué habrá sido de Canty?... Goetz había dicho que su intención era mutilarlos, hacerles el mayor daño posible, matarlos... Se escucha el fallo. Es hallado inocente de intento de asesinato, solamente se lo inculpa por tenencia ilegal de un arma. El público festeja y el juez pide calma con el martillito. Los periodistas corren hasta los teléfonos. William Miller silba y aplaude con vehemencia, ha decidido ir inmediatamente a comprar un revólver, sólo necesita presentar el registro de conducir y esperar los diez minutos que requiere la ley. Jerry Tradey, también enterado de la absolución, saca el revólver del cajón de la mesa y lo guarda en el bolsillo de la campera; siempre tendrá la excusa de la defensa personal, se lo dirá a cada blanco antes de bajarlo. En un cuartucho frío, Shirley Cabe, madre de Darrel, frente al televisor, muerde su letanía eterna, doliente, estúpida, como la bala que llegó a la espina dorsal de su hijo anulándolo para siempre:

–Esto es el resultado de vivir en una sociedad enferma...

CARTAS

Respuesta a la respuesta

Queda claro que la carta del 10-7 del Sr. Gabriel Puricelli Yáñez, es de un militante alejado de la línea del PI, ya que éste se entera de las alianzas del partido por los diarios. Además de tergiversar y no manejar bien los hechos históricos del '73, ya que después de la APR el PC votó la fórmula Perón-Perón, desvinculándose de esa alianza. Que luego, en el '76, el PC jamás pudo apoyar a una junta de genocidas, sino que bregaba por la conformación de un gabinete cívico-militar de amplia coalición democrática, donde confluyeran todos los sectores antiimperialistas. Autocrítica mediante, porque si bien es real que a este país lo salvamos entre todos, no era el momento ni el lugar para la unión. Se trata, entonces, Sr. Yáñez, de lograr un gran movimiento de masas y un fuerte frente capaz de dar vuelta la hipocresía del poder y la banalidad de sentar a un autócrata en el sillón.

Graciela E. De Nardi
Capital

La Patria Doliente

Al tiempo que la *Patria Financiera* recibe toda clase de liberalizaciones, blanqueos, prórrogas, facilidades en el pago, incluso en transgresiones de tipo penal. La ''*Patria Doliente*'', ésa que soporta en límites inconcebibles todo el peso de la crisis impuesta a nuestro país, ni siquiera recibe la prórroga para abonar los servicios públicos coincidente con el atraso en la percepción de sus haberes. Así, por ejemplo, ocurre con los jubilados, muchos de los cuales tendrán que abonarlos con atraso, ya que, particularmente con SEGBA, sus recargos por mora, llegan a límites superusurarios, tal como lo determina el punto 5° del reglamento de pagos con mora.

Además de lo arbitrario, inhumano e impolítico de esta actitud típicamente fondomonetarista, el malestar se refleja en actitudes de desacuerdos con las empresas públicas, a punto tal de generar las condiciones psicológicas propicias para el enfrentamiento, condición que es aprovechada por las usinas especializadas en publicidad subliminal; a la que este gobierno ha demostrado especial inclinación. Su objetivo es explotar e incentivar el deterioro de la confianza en tales empresas.

Bernardo Chernajovsky
Capital

Mocosos — **por Miguel Rep**



